

14.10.05.

Новик Билли



БИЛЛИ НОВИК: «ЛЮБЛЮ МОЛОДУЮ ПУГАЧЕВУ!»

ГРУППА Billy's Band - еще один залп питерского рок-н-ролла по продажной московской попсе с ее «фанерой», показушностью, петушиными манерами и прочей шелухой. Четыре года назад бывший патологоанатом из Купчина Билли Новик окончательно сменил скальпель на контрабас и его бэнд пустился в самостоятельное плавание по морям шоу-бизнеса. Выпустив четыре сольных диска, написав музыку к трем кинофильмам, питерская группа до сих не отдалась в лапы крупным компаниям и крутым продюсерам, а сохранила независимость. По нынешним временам факт редкий для рок-н-рольного мира.

Мечта о надувном контрабасе

- Билли, вы играете на таком экзотическом для рок-н-ролла инструменте, как контрабас. Наверняка он у вас не один!

- Сейчас у меня пять контрабасов. Два - в Москве, два - в Питере, один - в ремонте. Контрабас - это мой инструмент, мой конь. Я на нем езжу, хотя и таскаю его сам.

- Сколько стоит хороший инструмент?

- 600 - 700 долларов. Кстати, в Питере не так просто купить контрабас. И вообще их в России уже не производят четверть века. У меня немецкий, чешский и латвийский инструменты.

- О каком контрабасе вы мечтаете?

- О надувном. Чтобы надул его и поиграл, а потом сдул и сложил в сумку. Мечтаю о контрабасе, который бы не ломался. Это же очень хрупкая вещь. Один неверный шаг - и все.

- С незапамятных времен рокеры любят делать шоу, разбивая гитары в щепки... Вы никогда не пробовали крушить на сцене контрабас?

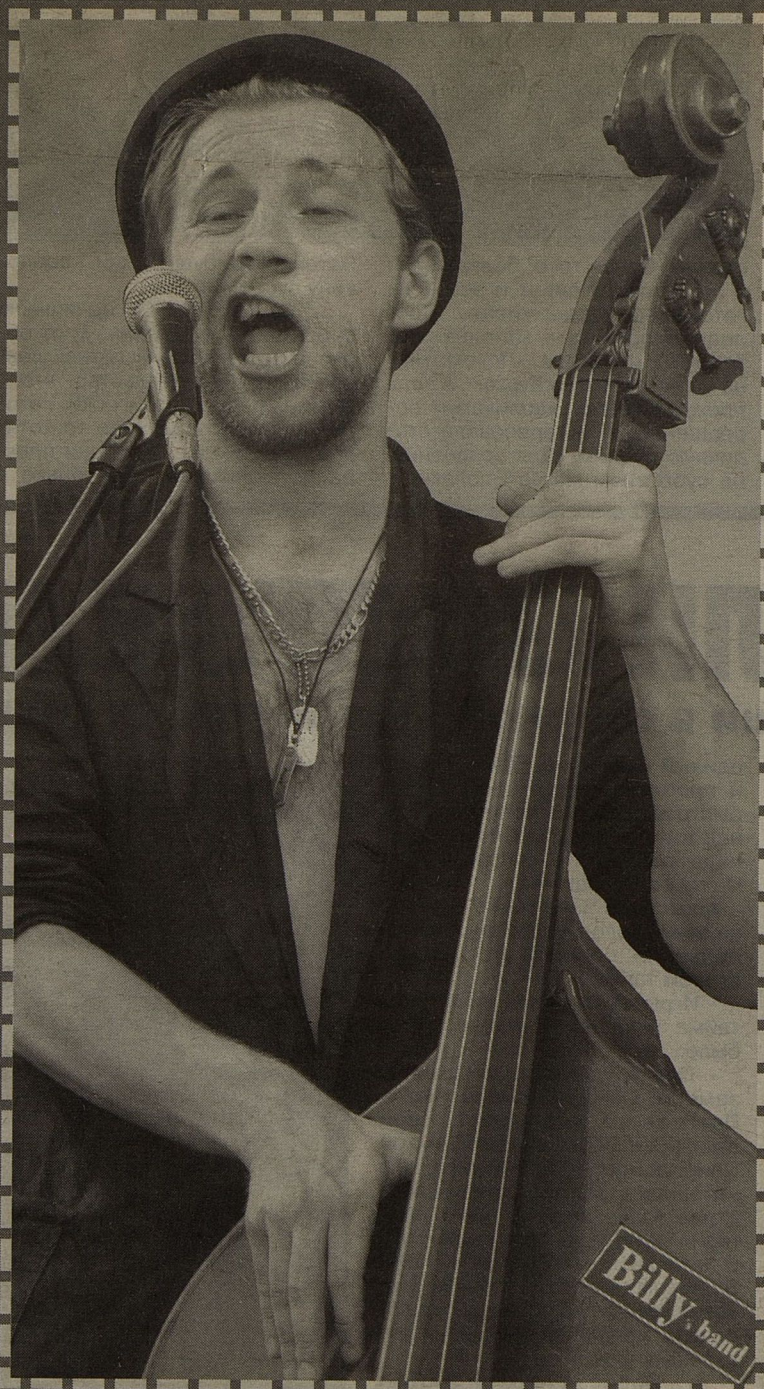
- Мы с ребятами обсуждали, что когда в следующий раз будем выступать на ТВ и нас попросят спеть под «фанеру», то можно будет разбить контрабас. Но потом пришли к выводу, что убийство инструмента - деструктивный ход. Разбивать контрабас - это какое-то преступление против музыки. Ладно гитара - там серийное производство. А тут другое дело.

Самый выгодный «промоушн» - покончить с собой

- В новогоднем телешоу вы сделали номер вместе с группой «Отпетые мошенники». Легко с ними спелись?

- Они оказались очень бодрыми ребятами. А ведь уже почти десять лет работают. Но молодцы, сохранили не попсовый подход, а творческий. И вообще изначально это был некоммерческий проект, они возникли сами по себе, а не волею продюсера, который подобрал парней по типу.

Лидер культовой
питерской рок-группы
Billy's Band
начинал патологоанатомом



- В той войне, которую объявил Юрий Шевчук попсе, ваш бэнд по какую сторону баррикад?

- Мы живем в мирное время, и нет непосредственной нужды с кем-то воевать. Да и не существует «общей попсы». Есть много мусора, но есть и немало талантливых музыкантов.

- В спорах с попсой или с коллегами-рокерами вам никогда не приходилось отстаивать свою позицию с помощью кулаков?

- Это же чистой воды конъюнктура: набить морду и сразу по-

дом саморазрушения и начинать понемножку заниматься самосо-зиданием.

- Это как выглядит?

- Зарядку делаю. Уже месяца три, не меньше, мое питерское утро начинается с гантелей. Жаль, тренажеров у меня нет, так как квартира совсем маленькая.

- Раз такое дело, то, может, вам стоит сориентировать и ваших молодых зрителей на правильный и здоровый образ жизни?

- Это будет глумление. Вот только вчера Билли был такой, а теперь совершенно другой. Так



пасть на страницы газет. А вообще самый выгодный «промоушн»: погибнуть, покончить с собой, объявить, что ты заражен неизлечимой болезнью! Сразу подскочат продажи дисков, можно будет выпустить какую-нибудь книжечку, которая тоже будет хорошо продаваться.

- В прессе промелькнула информация, что в предстоящем «Огоньке» Билли споет с самой Аллой Борисовной...

- Я люблю молодую Пугачеву. А насчет дуэта с современной Аллой Борисовной я бы воздержался. Вообще воздержание - великая вещь.

Неврастеник должен быть трепетным

- Билли, вы записали свой видеодиск в Сибири. Неужели в Питере не нашлось хороших режиссеров, операторов, продюсеров?

- В Питере все хотят делать бизнес. А в Новосибирске все произошло спонтанно, по любви, а уже потом мы подписали контракт. И вообще мы узнали о том, что наш концерт собираются записывать, когда приехали в клуб и увидели, что там везде расставлены видеокамеры и микрофоны. Однажды в Питере мы уже пытались снять концерт, старались, готовились, в итоге настолько разволновались, что сыграли неважно...

- Неужели вы до сих пор так трепетно относитесь к своему творчеству?

- Конечно. Иначе бы ничего не получалось! Мы все неврастеники. А в Сибири волноваться было некогда, мы расслабились и выдали очень достойный концерт.

Гантели и 50 граммов виски

- Андрей Макаревич недавно выпустил книжку «Занимательная наркология», где поведал миру о своих сорокаградусных подвигах. А вы собираете материал для будущих мемуаров подобного толка?

- Многие считают, что мы конченные алкоголики. Но это отчасти неправда (смеется). Перед концертом мы позволяем себе выпить по 50 граммов коньяка или виски. Не больше. Но это только перед выходом на сцену, для куража. А я так вообще после того, как женился год назад, решил, что пора кончать с перио-

нельзя над людьми издеваться. Меняться враз - это преступление. Просто не стоит злоупотреблять, и это уже будет большая победа над собой.

Детство Билли

- Ваш сын от первого брака уже проявил музыкальные таланты?

- Мой ребенок учится в школе, в третьем классе. Пока никаких музыкальных талантов у него не обнаружилось. Может быть, он идет по моим стопам? Мне тоже бабушка говорила: «Вот Алеша и Павлик у нас музыкальные мальчишки, у них слух идеальный, но ты не расстраивайся - зато ты рисуешь хорошо!» Павлик сейчас руководит крупной компанией, Алексей - неформал. А я мотаюсь по миру с контрабасом.

- Алеша и Павлик - ваши родные братья?

- Двоюродные. Но мы все росли в одной комнате.

Мюнхен - рай для пенсионеров

- Правда, что ваша очаровательная жена Пегги так влюбилась в вас и вашу музыку, что переехала жить из своего родного Мюнхена в Питер?

- Мы познакомились в Мюнхене в 2001 году. Я там с приятелями играл на площади. Вместе мы около двух лет. Сначала ей было трудно, мюнхенские родственники и друзья смотрели на нее как на сумасшедшую, но она всем объясняла: «В Питере мне хорошо».

- Билли, какие плюсы вы находите в браке с иностранкой?

- Минусов я пока не увидел. А плюсов очень много. Но я считаю неэтичным в русскоязычном издании расписывать достоинства немецкой жены.

- У вас наверняка есть песня, посвященная Пегги?

- Пегги для меня слишком много значит, чтобы адресовать ей какие-то дешевые шлягеры (смеется)! Вот когда она меня бросит, тогда с горя напишу симфонию...

- Может ли такое случиться, что вы с Пегги переедете жить в Мюнхен?

- Может. Лет через сорок. Там рай для пенсионеров. Там очень хорошо стареть. Горячая вода всегда есть, лифты работают, автобусы ходят, все пособия выплачивают вовремя.

Михаил САДЧИКОВ
Фото Кирилла КУДРЯВЦЕВА