

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

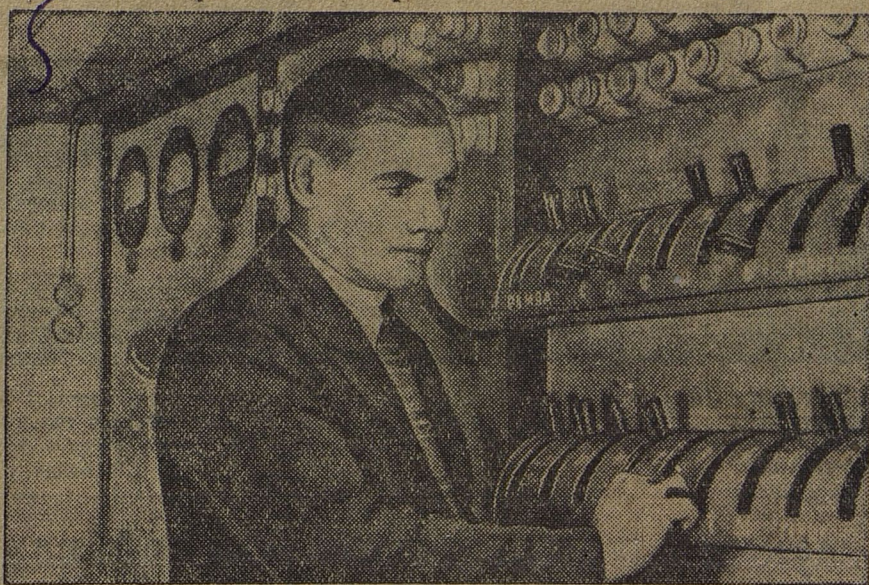
от

22 окт. 1950

Саратов

Газета №

Старейший работник театра



Сегодня коллектив Саратовского государственного драматического театра имени Карла Маркса, работники искусств города отмечают славный юбилей старейшего электроосветителя сцены, заведующего электроцехом театра Николая Павловича Новгородцева.

В течение 40 лет сын рабочего-малыра Н. П. Новгородцев работает в саратовских театрах, являясь активным участником в создании каждого спектакля.

Творческое отношение к труду, большой опыт, любовь к театру помогают Н. П. Новгородцеву умело приводить в действие всю сложную систему современного электротехнического оборудования сцены. Под его руководством электроосветители театра успешно воспроизводят на сцене по ходу действия спектаклей различные световые эффекты: «лазеровые дали», «солнечные горизонты», «лунные ночи», «движение туч», «дожди», «снегопады» и т. п.

В 1948 году Н. П. Новгородцев по своей инициативе заново переоборудовал систему электроосвещения театра с применением первоклассной советской электросветильной аппаратуры. По его примеру это же было сделано и в Саратовском театре оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского. Н. П. Новгородцев обучил и воспитал немало высококвалифицированных электроосветителей, которые ныне успешно работают в том же театре, в Саратовском госцирке, в Москве и других городах страны.

Вспоминая прошлое, 60-летний электрик, награжденный медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», с особой теплотой рассказывает о том, как он в годы войны получил благодарность от товарища Сталина за помощь Советской Армии.

На снимке: заведующий электроцехом театра имени Карла Маркса Н. П. Новгородцев у распределительного электрощита.

Фото С. Вагина