

Памяти Витецлава Новака

Умер Витецлав Новак, один из крупнейших композиторов и виднейший музыкальный деятель Чехословакии, почетный председатель Союза чехословацких композиторов. Новак был учеником классика чешской музыки Антонина Дворжака, верным продолжателем его реалистических традиций.

Пятьдесят лет назад молодой начинающий композитор В. Новак приехал в Словакию. С этого времени вся его жизнь и творческая деятельность неразрывно связаны с этой страной. Он горячо полюбил словацкий народ и созданные им замечательные песни.

По верному замечанию композитора, «в народных песнях отражены важнейшие черты характера их создателей и той среды, в которой эти песни возникли». Один из самых выдающихся знатоков чешской и словацкой песни (ему принадлежит около ста великолепных хоровых и сольных песенных обработок), он хорошо понимал громадное значение искусства в деле воспитания широчайших народных масс. Он неустанно

пропагандировал песенное творчество Словакии, усматривая в этом залог расцвета национальной музыкальной культуры.

Благодаря близости к народному искусству В. Новак сумел преодолеть в своем творчестве влияния импрессионизма. Лучшие произведения композитора созданы на основе чешских и словацких мелодий. Его программно-симфоническая музыка «В Татрах», «Томаш и лесная фея», драматически напряженная кантата «Буря» (на слова Святополка Чеха), «Осенняя симфония», второй квартет принадлежат к величайшим созданиям чехословацкого искусства.

В одном из своих последних сочинений, «Майской симфонии», Новак отобразил торжество чехословацкого народа, освобожденного Советской Армией. Эта симфония посвящена композитором великому Сталину.

Демократическое правительство в знак признания больших заслуг Новака перед славянской культурой присвоило ему звание народного композитора Чехословакии.

В. Новак много сил отдал благо-

родному делу воспитания молодежи. До последних дней композитор сохранил бодрость духа и работоспособность. Еще в декабре прошлого года, когда чехословацкая музыкальная общественность отмечала 78-летие со дня его рождения, он был полон сил и новых творческих планов. Этим замыслам не суждено было осуществиться. Но его товарищи и друзья, композиторы демократической Чехословакии, продолжают дело покойного композитора и добьются нового подъема музыкальной культуры своей родной страны.

Смерть Витецлава Новака — тяжелая утрата для братской Чехословакии. Советские музыканты вместе со своими чехословацкими друзьями скорбят о Витецлаве Новаке, композиторе, всю свою жизнь отдавшем процветанию национального искусства.

Т. Хренников, М. Чулаки,
Ю. Шапорин, Д. Шостакович,
А. Штогаренко, М. Коваль,
В. Кухарский, А. Анисимов,
Л. Ревуцкий, Г. Верева,
К. Караев.