

В «СЕМЬ КРАСАВИЦ»

НА СЦЕНЕ

В ЛЮБЛЕНЫ...

Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова идет замечательный балет народного артиста СССР Кара Караева «Семь красавиц». Он создан по мотивам поэзии Низами. Каждый раз, когда я встаю за дирижерский пульт, меня очаровывает музыка, чистый и прозрачный поток переливающихся в красках мелодий.

Балет Кара Караева «Семь красавиц» пользуется большой популярностью не только в Азербайджане. В очаровательных героинь этого спектакля влюблены жители Ленинграда, Саратова, Львова, Куйбышева и Ташкента, где осуществлена постановка балета. Осенью прошлого года у «красавиц» появились поклонники и в Чехословакии. Музыка балета звучит сегодня в странах Европы и Америки, Африки и Азии, покоря людей своей неповторимой прелестью.

Симфонические произведения и песни азербайджанских композиторов широко известны за пределами нашей Родины. Популярна музыкальная комедия народного артиста

СССР У. Гаджибекова «Аршин мал алан». Герои «Аршин мал алана» говорят и поют на сорока языках мира.

Мне, как дирижеру, часто приходится бывать за рубежом. И где бы я ни был—в Чехословакии, Румынии или Венгрии,—я всюду видел, как почитатели симфонической музыки проявляют огромный интерес к искусству Советского Азербайджана, где работает большая плеяда талантливых композиторов, создавших за сорок счастливых лет много замечательных произведений.

НИЯЗИ,

народный артист СССР, дважды лауреат Сталинской премии,

24 АПР 1961 МОСКВА

ИЗВЕСТИЯ