

Лично познакомиться с Никитой Сергеевичем Хрущевым мне посчастливилось в незабываемые дни празднования 40-летия победы Советской власти и образования Компартии в Азербайджане. В день, когда Баку раскрыл свои объятия дорогому гостю, в театре имени М. Ф. Ахундова шел балет «Семь красавиц». Мы знали, что Никита Сергеевич приглашен на спектакль, но, говоря откровенно, не были уверены, посетит ли он театр сразу же после дороги, не успев по-настоящему отдохнуть. Какова же была наша радость, когда незадолго до начала представления Никита Сергеевич появился в ложе — бодрый, веселый, без малейших признаков усталости!

Надо ли говорить, с каким подъемом в этот вечер играли все участники спектакля! Стоя за дирижерским пультом, я тоже ощутил то хорошо знако-

БОЛЬШОЙ ДРУГ СОВЕТСКИХ ХУДОЖНИКОВ

мое каждому артисту состояние взволнованной приподнятости, когда все чувства обострены и творить легко и радостно.

Во время спектакля Никита Сергеевич пригласил к себе в ложу автора балета Кара Караева и меня. В завязавшейся дружеской, непринужденной беседе товарищ Хрущев похвалил балет, поинтересовался нашими творческими планами. Кара Караев рассказал о своем заветном желании — создать оперу о нефтяниках моря. Товарищ Хрущев одобрил этот замысел и заметил, что музыкальное произведение, посвященное героическим покорителям Каспия, непременно должно быть пронизано высокой романтикой. Никита Сергеевич

беседовал с нами увлеченно, по всему было видно, что ему интересно знать, о чем думают, чем живут деятели азербайджанского искусства.

С той поры мне не раз приходилось встречаться с товарищем Хрущевым, слушать его яркие, отмеченные печатью большого внутреннего волнения и убежденности выступления по вопросам художественного творчества.

Нам, деятелям искусства, особенно дорога страстная последовательная, принципиальная защита товарищем Хрущевым краеугольных камней советской художественной культуры — завещанных нам Лениным партийности и народности. Памятные выступления главы

Советского правительства на исторических встречах в Москве с представителями творческой интеллигенции сыграли выдающуюся роль в идейно-художественной жизни нашей страны, вооружили каждого из нас ясным сознанием высокого призвания советского художника — верного помощника партии в борьбе за воспитание нового человека.

В день рождения Никиты Сергеевича Хрущева — большого друга и мудрого наставника советских художников — мы шлем ему самые горячие поздравления и пожелания долгих лет жизни на благо советского народа.

НИЯЗИ,
народный артист СССР.

КАНИНСКИЙ РАБОЧИЙ
г. Баку 7 АПР 1964