

БАКУ (вечерний выпуск)

г. БАКУ

8 - СЕН 1966

СНОВА—В АНКАРУ И ПАРИЖ

КАК ИЗВЕСТНО, в прошлом году народный артист СССР, дирижер и композитор Ниязи оказал большую помощь коллективу Анкарского театра оперы в постановке «Евгения Онегина» Чайковского. Тогда же Ниязи откликнулся на просьбу театра оказать ему консультацию и в постановке другой оперы великого русского компози-

тора «Пиковая дама».

И вот большая, трудоемкая работа позади. Ниязи ждут в Турции, чтобы театр смог провести последние репетиции и премьеру.

...После Анкары Ниязи едет в Париж. В столице Франции Ниязи будет во второй раз. В эти гастроли он выезжает с вокалисткой Медеей Амиранашвили и

лауреатом Международного конкурса пианистом Виктором Ересько.

Дирижировать Ниязи будет французским симфоническим оркестром «Коллона». В Париже состоятся два концерта. В них прозвучат первый фортепьянный концерт Чайковского, сюита Прокофьева «Ромео и Джульетта», симфония для струнного оркестра Фикрета Амирова, сюита Караева «Лейли и Меджнун». Парижане услышат также «Раст» Ниязи.

Первый концерт в столице Франции состоится 13 октября.