

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Баку

от

13 ДЕК 1974

2229—10.000

ВЫСОКАЯ НАГРАДА НИЯЗИ

Тонкой поэзией и одухотворенностью пронизан балет «Читра». Написанный азербайджанским композитором Ниязи по мотивам творения великого Рабиндраната Тагора, он с большой полнотой раскрывает гуманистический смысл древней легенды, ее философскую мудрость. Интонации и ритмы индийских напевов и танцев, органично претворенные в балете азербайджанским мастером, пленяют красотой и изяществом, силой мысли и глубиной чувства.

Музыка увлекла в свое время лауреатов премии имени Неру хореографа заслуженного деятеля искусств РСФСР Наталью Данилову и народного художника СССР Михаила Абдуллаева, которые работали рука об руку с композитором над воплощением балета «Читра» на сцене Азербайджанского театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова.

Спектакль вызывал горячие аплодисменты, одобрение зрителей, в том числе и индийских гостей, специально приехавших в Баку. «Вдохновенной поэмой о любви, символом дружбы индийского и советского народов» назвал эту постановку поверенный в делах Индии в Советском Союзе П. К. Дамодаран.

И вот сейчас пришла радостная весть: автору балета «Читра», народному артисту СССР, лауреату Государственных премий СССР и Азербайджанской ССР Ниязи присуждена премия имени Джавахарлала Неру.

— Трудно передать мое волнение в связи с огромной честью, которая мне выпала, — говорит Ниязи. — Я счастлив, что удостоен премии, учрежденной в память одного из замечательных людей земли, активно способствовавшим процветанию мира между народами, укреплению советско-индийской дружбы. И вместе с тем я, советский художник, воспринимаю эту награду как признание заслуг советской многонациональной музыки, признание заслуг азербайджанской композиторской школы, которая, начиная с Узеира Гаджибекова, проявляла уважение и внимание к искусству различных народов мира. Немало у нас создано произведений, способствующих укреплению дружбы советского народа с народами других стран земного шара. Рад, что и мое сочинение служит этой большой и благородной цели.

Недавно я получил приглашение посетить Индию. Думаю, что эта творческая поездка даст мне впечатления, которые будут способствовать появлению новых произведений во славу столь дорогой и близкой мне страны и ее прекрасного народа.

С. МИРЗОЕВА.