

жебно-розыскной собаки. Очень нравится мне образ этого честного труженика, человека высокого душевного благородства. Наконец-то у меня будет первая положительная роль в кино — не все же время представляться зрителям отрицательным типом!

Мы перепробовали для съемок множество собак, и нам повезло: открыли способного «артиста» — овчарку Дейка, принадлежащую одному из жителей Киева — М. Д. Длигач. Дейк уже снимался в двух фильмах на Киевской студии, так что имеет «опыт» и быстро осваивается с обстановкой павильонов. Команда режиссера «Мотор!» действует на него как боевой клич.

Недавно наша группа вернулась из экспедиции — снимали ряд эпизодов под Каширой. Дейк — Мухтар участвовал в розысках «преступников», вел меня по следу, недвижно лежал под вихрем «метели», устраиваемой нашим ветродуем, терпеливо сносил проредки самого маленького участника съемок, исполняющего роль сына Глазычева.

В фильме должна появиться хозяйка Мухтара — Колесова. Эту роль исполняет артистка Алла Ларионова. По ходу повести Мухтар, не узнав хозяйки, злобно бросается на нее и сваливает в снег. Все это в точности исполняет и Дейк. Мы удивлялись смелости артистки, бесстрашно встречавшей нападение пса, да не один, а несколько раз, пока не получился хороший кадр. А теперь новая задача — вернуться к началу повести и заставить Дейка проявить к Ларионовой самую горячую привязанность. (Ведь из-за погоды мы снимали сперва конец фильма — зимние кадры).

Сейчас съемки идут в павильонах «Мосфильма», а в мае выедем в Ростов. Работать над картиной очень интересно. Закончим ее, очевидно, к концу года.

**О**Н СЛОВНО сошел со страниц повести И. Меттера, этот чудный пес — красивый, сильный. Стуча лапами по паркету, приветливо махая хвостом, Дейк обежал всех сорвавшихся на киносъемку и кинулся к своему «хозяину» по сценарию — Юрию Никулину.

— Это мой главный партнер в кинокартине «Мухтар», которая снимается на «Мосфильме» режиссером С. Тумановым по одноименной повести Меттера, — рассказывает Юрий Владимирович. — Я исполняю роль Глазычева — проводника милицейской слу-

, дом 24, 5-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочный — Д 3-37-72; Партийной жизни — Д 3-35-00; Международной жизни — Д 3-32-80; Литературы и искусства — Д 3-32-36; Д 3-32-24; Секретариата — Д 3-36-43; Писем — Д 3-39



Советская Россия, 26 апр. 1964  
Ордена Ленина типография газеты