



16 МАЯ 1971

ДЕТИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Их успехам изумляется отец главного героя фильма «Точка, точка, запятая...». Изумляется, ибо, по правде говоря, за восемь лет нечасто интересовался школьными успехами собственного сына. Он приходит в обычную московскую школу и видит, как второклассники решают задачи, бывшие прежде под силу лишь пятиклассникам. И отец с интересом, с чувством понятного волнения начинает приглядываться к жизни сегодняшнего юного поколения. Образ отца в цветном ши-

рокоэкранном фильме «Точка, точка, запятая...» создает популярный комедийный актер Юрий Никулин. Его сына восьмиклассника играет московский школьник Сережа Данченко. В остальных ролях снимаются Жанна Прохоренко (завуч), школьники Москвы и Тбилиси. Постановку ленты по сценарию М. Львовского осуществляет А. Митта. Композитор Г. Гладков.

Юрий Никулин в кадре из фильма «Точка, точка, запятая...»,
Фото П. Артемьевой.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
7. Москва