

Вырезка из газеты

ВОЛГОГРАДСКАЯ
ПРАВДА

г. Волгоград

20 МАИ 1982

ДВЕ ВСТРЕЧИ с популярным артистом мыслят и волгоградские телезрители. Первая состоялась в 1974 году во время его участия в съемках фильма «Они сражались за Родину». Юрий Владимирович вот уже в который раз в течение съемочного месяца прилетал в Волгоград, и в один из таких визитов, предварительно договорившись о телевизионной передаче, я встречал его в нашем аэропорту, чтобы по дороге на студию оговорить основные моменты предстоящей работы на телевидении.

Но, увы... Сюрпризы начались уже в самом начале. В группе прибывших пассажиров, к моему великому удивлению, Юрия Владимировича не оказалось. И только спустя некоторое время на летном поле (наконец-то!) появилась знакомая фигура любимого артиста в окружении летного экипажа. Подойдя к выходу и увидя одинокого встречающего, он приветливо улыбнулся и энергично протянул руку: «Очень рад! Юрий Никулин, а вы Володя?».

И уже сидя в машине, Юрий Владимирович рассказал о том, что, когда подлетали к Волгограду, экипаж пригласил его в кабину самолета посмотреть сверху на легендарный город на Волге. Очень сильное впечатление произвел он тогда на Никулина, и долго еще рассказывали ему гостеприимные хозяева воздушного лайнера о сегодняшнем Волгограде, его памятных местах и героическом прошлом...

По дороге на студию мы должны были прежде заехать в гостиницу «Волгоград», где размещался административный «штаб» съемочной группы, и предупредить, что Никулин столько-то времени будет записываться на телевидении. В «штабе», как ни странно, никого не оказалось, и в ожидании директора фильма мы заговорили о предстоящей передаче, в которой Юрий Владимирович должен будет рассказать о своей работе в кинематографе, о съемках нового фильма по роману Михаила Шолохова, о беседах съемочной группы с самим писателем.

Мы спокойно обсуждали подробности предстоящего выхода в эфир. Неожиданно резко приоткрылась дверь, и почтенный, совсем седой мужчина спросил: «Не видели ли Алек-

Недавно народному артисту СССР Юрию Владимировичу Никулину исполнилось 60 лет. В это трудно поверить — такой достаточно солидный возраст как-то не укладывается в нашем представлении с образом, созданным артистом на манеже и в кино.

Был Ю. Никулин и в нашем городе. Нельзя ли подробнее рассказать о его пребывании у нас?

Семья КРАСНОВЫХ.



по вашей просьбе

Здравствуйте, Юрий Владимирович!

сандра Ивановича?» Не сразу сообразив, о ком идет речь, мы подумали: человек просто-напросто перепутал номер. Но незнакомец, пристально взглянув на Никулина, бесцеременно вошел в номер. А мы нервничали... Времени до передачи оставалось в обрез, директора фильма не было, а тут еще и эта незапланированная «встреча»... Юрий Владимирович деликатно предложил настойчивому старичку кресло и попытался выяснить, кого же все-таки он ищет. Тот долго и внимательно смотрел на Никулина... И вдруг — «Простите, такое знакомое лицо! Кто вы? Никак не могу припомнить...» Юрий Владимирович улыбнулся и вполне серьезно ответил: «Как, вы меня не узна-

нали? Я же администратор этой гостиницы!».

— Нет, нет, я понимаю, вы шутите, но все-таки где же...

— Юрочка! Юрий Никулин! Ты же самый прекрасный, самый любимый всеми артист! И как же я сразу-то не узнал тебя?!

Никулин усадил возбужденного гостя в кресло и уже без тени юмора спросил, чем мы можем ему помочь. Оказывается, как и мы, тот искал директора фильма.

— Юра, а ты не узнал меня?

Я, увидев смущение и замешательство на лице известного артиста, понял, что он, судя по всему, тоже должен был узнать этого загадочного «поклонника».

— Не трудись, Юрочка. Я понимаю, что это было так давно, лет двадцать тому назад... Я же — Пантелеймон Мелехов из «Тихого Дона»... Ну, вспомнил?!

И артисты дружески обнялись.

Да, это была незапланированная, но такая добрая и искренняя встреча с хорошо известным в то время артистом кино Даниилом Ильченко, исполнителем одной из главных ролей в фильме «Тихий Дон».

Юрий Никулин стал распространять старого актера о работе. Даниил Ильченко рассказал, что по настоятельной просьбе самого Сергея Федоровича Бондарчука он снимается в роли старого казака. Сказал, что тяжело болел и, наверное, это — его последний фильм. Юрий Владимирович внимательно, с какой-то особой участливостью слушал актера-ветерана.

...Когда мы расположились в съемочном павильоне студии телевидения, Юрий Владимирович с каким-то особым вдохновением и восхищением говорил о Михаиле Александровиче Шолохове, с которым ему

рые были объединены стремлением их авторов увидеть на голубом экране любимого артиста, я отправился во Дворец спорта.

В примерной, так же как и перед ней, было много желающих лично пожать руку Никулину, преподнести цветы, взять автограф. Когда я увидел Юрия Владимировича, мне показалось, что за традиционной улыбкой он скрывает какую-то внутреннюю озабоченность и печаль. Хотя на манеже он смотрелся прежним: все та же неуемная энергия, жизнерадостность и оптимизм...

Только спустя месяц, когда мы вновь встретились в студии и Юрий Владимирович рассказывал теперь уже о цирке, показывал забавные репризы и даже пел под гитару, он на прощание поведал о том, что «только вчера отступило горе»... Оказывается, во время этих гастролей у Никулина тяжело заболел сын и врачи очень опасались за его жизнь. По нескольку раз в день артист звонил домой и спрашивал жену о здоровье Максимки. Но все эти дни твердо знал, что в двенадцать часов начнется первое представление и на нем будет около четырех тысяч детей, которые пришли помяться. И никто из зрителей не должен знать, что на душе у артиста. Юрий Владимирович не сорвал ни одного спектакля.

Десятки тысяч волгоградцев побывали тогда на его представлениях. И никто не знал об этой грустной истории.

Теперь давно уже все позади. Максим после окончания Московского университета работает радиожурналистом, а его отец, народный артист Советского Союза Юрий Владимирович Никулин, принимая поздравления от своих коллег и поклонников с первой серьезной юбилейной датой, говорит «вполне серьезно»:

«Когда одному известному писателю исполнилось 80 (!) лет, ему задали вопрос: «Как вы себя чувствуете в качестве юбиляра?». Он ответил, что счастлив, так как стал более умным, чем 20 лет назад. Так что у меня впереди хорошие перспективы...»

В. ШИЛЕНКОВ,
дирктор Волгоградского
телевидения.

НА СНИМКЕ: Юрий Никулин в студии Волгоградского телевидения.

посчастливилось встретиться перед началом съемок фильма «Они сражались за Родину». А после небольшой паузы прямо на передаче зрители услышали еще об одной встрече — с Даниилом Ильченко, этим талантливым, добрым и мужественным актером и человеком.

В следующий приезд в наш город Юрий Владимирович Никулин вместе со своим бесценным партнером Михаилом Иванович Шуйдиным работал коверным в цирковом коллективе в Волгоградском Дворце спорта. Билетов не было уже за месяц.

Собрав все пришедшие на студию в преддверии этих представлений письма, кото-