

Никитин Юрий Владимирович 10.02.94



ГАЗЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ Телевизчик

Антенна - 1994 - 10-16 фев. - с. 23

«БРИЛЛИАНТОВАЯ
РУКА»
18.55
Суббота,
ОРТ

НАШ ЛЮБИМЫЙ БАЛБЕС

Мама — это мама. Космос — это Гагарин. Цирк — это Никулин. Уже к восьми годам любой школьник знает наизусть песенку про зайцев из самого настоящего боевика с погонями, мафией, костяной ногой и «Тшорт побьери!» Зрители постарше вот уже три десятилетия хохочут над приключениями уморительной троицы: Балбеса, Труса и Бывалого.

— Юрий Владимирович, вас называют заслуженным Балбесом республики. Вы не обижаетесь?

— Нет. По-моему, это очень смешно.

— Какое место в вашей жизни занимает смех?

— Самое главное. Ведь основная задача клоуна — рассмешить зрителей. Когда у нас не получалась реприза — а значит, зрители не смеялись, — я говорил, что мы ушли под шорох собственных шагов.

— Когда вы впервые попали в цирк и решили стать клоуном?

— И то, и другое произошло одновременно. Мне было пять с половиной лет. Я до сих пор помню итальянских клоунов, которые выступали в тот день. Помню, что они делали, как были одеты. Я сразу понял: тот, кто заставляет людей смеяться, — самый главный человек в цирке. Поэтому и решил стать клоуном.

— В школе тоже «выступали», как на арене?

— Я обожал вытворять всякие фокусы. Мы все в школьные годы бываем балбесами и потом очень стыдимся своих поступков.

— Каких, например?

— Я очень любил строить всякие рожи, а однажды спустил мышку на парашюте прямо на стол нашей учительницы. Ну и другие безобразия вытворял. И все, чтобы посмеяться других. Учительница так и говорила мне: «Никулин, перестаньте клоунничать!»

— А первый свой номер в цирке помните?

— Конечно. Я был Рыжим клоуном, а мой партнер соответственно Белым. И была у нас такая реприза:

— Как ты учился в школе?

— Лучше всех!

— Тогда попробуй решить арифметическую задачку для второго класса: у киргиза было шесть верблюдов, два убежали, сколько осталось?

— Конечно, четыре.

— Вот и неверно! Осталось пять!

— Почему?

— Один вернулся!

— Но всенародную известность вам все же принесло кино. Вы помните первый поход в кинотеатр?

— Хотя мне было всего три с половиной года, помню. Когда погасили свет, я испугался темноты, заплакал и... меня увели из зала. Потом привык.

— Ваша любимая роль в кино?

— Кузьмич из фильма «Когда деревья были большими». И, разумеется, все роли в фильмах Леонида Гайдая.

— Юрий Владимирович, вы ведь уже дедушка. Как зовут ваших внуков? Сколько им лет? Как они вас называют?

— Называют они меня дедулей. Их у меня трое: старшая Маша, ей 15 лет, и двое помладше: Максим и Юра. Один учится в первом, другой — в четвертом классе.

— Как они относятся к вашим киногероям?

— Недавно смотрели фильм «Ко мне, Мухтар!» и плакали. Жалко им было собаку.

— Давайте представим себе совершенно фантастическую ситуацию: у вас появилась возможность вернуть один день из детства или юности. Какой день вы хотели бы прожить еще раз?

— Один летний день 1939 года. Я окончил школу. Это было время удивительного подъема чувств, надежд. Сейчас трудно поверить, но я ликовал оттого, что меня признали годным к службе в армии. В то время это было почетно. После службы должны были сбыться мои мечты о кино. А пока я гулял, ходил в кино, опивался газировкой. Удивительный это был день!

Наталья БАРАННИКОВА
Фото Бориса КУДРЯВОВА



■ Юрий НИКУЛИН:
учить
смеяться
надо
с пеленок!