

МУЗЕЙНЫЙ ПОКЛОН НИКУЛИНУ

На днях был день рождения Юрия Никулина. Грустный, хоть и праздник. На Цветном бульваре в этот день показывали обычный спектакль. Без пафосных речей и всего такого. Только каждый зритель, пришедший в цирк, получил на память праздничную открытку "С днем рождения".



Костюм Никулина больше не будет пылиться в шкафу.

Специально ко дню рождения Юрия Владимировича его сын и компания открыли на Маросейке **Музей Никулина**. В крохотной комнатке, которую отвели под музей в помещении никулинского фонда "Цирк и милосердие", собрано все, или почти все, что связано с жизнью клоуна. Всевозможные костюмы, шляпы, ботинки, сувениры, подарки, афиши концертов и, конечно же, фотографии. Масса

фотографий. Никулин маленький, Никулин в первый раз в цирке с отцом, Никулин — школьник, студент. Есть даже фотографии, где он в военной форме. Юрий Владимирович служил в армии. Потом прошел две войны.

Вообще почти все экспонаты в новом музее связаны с никулинской цирковой жизнью. Здесь красная книга с надписью "Никулин Ю.В.". Это учетка работника цирка, такую тогда заводили на всех. Первая запись в красной книжице датирована первым днем работы Юрия Владимировича в цирке. И педантично записан каждый день, каждая зарплата, все расходы и прочая информация. Привлекает необычный плакат: многоэтажный дом с миллионом окошек. Оказывается, это гастролы 67—68-го года по Штатам и Канаде. Юрий Владимирович нарисовал этот небоскреб в самом их начале, а окошки оставил пустыми. Зато с окончанием каждой трудовой недели кто-то из артистов подходил к плакату и рисовал в одном из них раму. Когда со всеми окнами было покончено, цирк уезжал домой. Вся труппа тогда напилась шампанского и долго кричала троекратное "ура". А на крыше небоскреба их уже давно дожидался нарисованный Юрием Владимировичем самолет. С красными звездами на крыльях.

К сожалению, пока музей не сможет принять всех желающих. Максим Никулин объясняет это тем, что нет ни экскурсоводов, ни зрителей, ни охраны, ни даже гардеробщицы. Но он клянется, что скоро все это будет, и тогда уже музей станет функционировать по-музейному.

Полина БУТУЗОВА.
Фото Андрея ЕГОРШЕВА.

Шек. Коммуна. 1998. 22 Дек. - с. 4