

13 января 1950 года № 9 (7675)

Памяти Эгнате Ниношвили

Беседа с С. Чиковани, председателем Комитета по празднованию 90-летия со дня рождения Э. Ниношвили

Исполнилось 90 лет со дня рождения выдающегося грузинского писателя-революционера, одного из самых любимых грузинским народом прозаиков Грузии—Эгнате Ниношвили.

Замечательный художник, выдающийся представитель критического реализма в грузинской литературе, Э. Ниношвили выступает страстным борцом против социального неравенства, резким обличителем царского строя.

Э. Ниношвили родился в семье гурийского крестьянина. Тяжел был его жизненный путь. В детстве он был вынужден батрачить у богатых крестьян и помещика, затем работал чернорабочим, портовым грузчиком, наборщиком, сельским учителем и одновременно занимался литературным трудом.

Все свое творчество Ниношвили связывал с жизнью народа, считая, что величайший долг художника—бороться за счастье народа, за его будущее.

Произведения Ниношвили сыграли большую роль в формировании революционного мировоззрения передовой грузинской молодежи, его произведения любимы самыми широкими слоями грузинского народа.

В своих произведениях — рассказах и романах он показал жизнь гурийского крестьянина, отобразил классовое расслоение и классовую борьбу в деревне.

Исторический роман Э. Ниношвили «Джанки Гуриаши» («Восстание в Гурии») посвящен борьбе крестьянства с русским самодержавием и грузинским дворянством.

Эгнате Ниношвили был связан с передовыми представителями русской культуры, был лично знаком с Максимом Горьким. Он подчеркивает, что интересы грузинских крестьян и рабочих органически связаны с судьбой русского трудового народа.

Благодаря красочному и правдивому отображению жизни современной ему эпохи, благодаря большой обличительной силе, которой были пронизаны его произведения, и звучавшей в них твердой уверенности в силе трудового народа, произведения Ниношвили приобрели широкую известность.

После установления в Грузии советской власти популярность писателя-революционера, талантливейшего представителя кри-

тического реализма в грузинской художественной литературе возросла еще больше. Повести и рассказы Ниношвили издаются на языках братских народов, некоторые из них использованы для кинофильмов и драматургических произведений.

Общественность Грузии готовится широко отметить 90-летие со дня рождения Эгнате Ниношвили.

16 января в Тбилисском оперном театре состоится торжественный юбилейный вечер.

18 января в селении Чанчети (ныне Арчеули), где похоронен Э. Ниношвили, состоится митинг с участием членов юбилейного комитета, в сельском музее откроется выставка о жизни и творчестве писателя.

В районном центре Ланчхути открывается музей Э. Ниношвили. В этот же день там состоится открытие памятника писателю.

В течение нынешнего года в издательстве «Сабчота мцeralи» выйдет в свет на грузинском языке двухтомное академическое издание сочинений Э. Ниношвили. Издательство «Заря Востока» выпускает избранные сочинения Э. Ниношвили на русском языке в двух томах. В издательстве «Сахелгами» выйдет на грузинском и русском языках очерк Ш. Радвани о жизни и творчестве Э. Ниношвили.

К юбилею выйдут также посвященные Э. Ниношвили специальные номера журнала «Мнатоби» и газеты «Литература да хеловнеба», «Труды Тбилисского государственного университета» и «Литературный вестник», выпускаемый Государственным литературным музеем.

В юбилейные дни доклады и беседы о творчестве Ниношвили и литературные вечера его памяти будут проведены в городах и селах Грузии, в высших учебных заведениях и школах, на предприятиях и в учреждениях, колхозах и совхозах.

Научные сессии, посвященные жизни и творчеству писателя, проводятся в Институте истории грузинской литературы Академии наук Грузинской ССР, в Государственном университете.

В театрах возобновляются постановки пьес, написанных по произведениям Э. Ниношвили, в кино будут показаны фильмы, созданные по его рассказам и романам.