

ПРЕДСТАВЛЯЕМ МОЛОДЫХ

На экранах столицы широко демонстрируется новый художественный фильм «БЕШЕННЫЕ ДЕНЬГИ». Одну из главных ролей в нем сыграла актриса

Людмила Нильская

В детстве она всегда чем-нибудь самозабвенно увлекалась: конькобежным спортом, танцами, занима-

лась в изостудии, спортивной гимнастикой, а увлечение театром переросло у нее в зрелую и заветную мечту — стать актрисой.

Студенткой-аторокуреницей Щукинского театрального училища она дебютировала в картине Б. Григорьева «Кузнечики», где сыграла главную роль. Кузнечиком прозвали в школе Лену Кузнецову, которая, приехав из провинциального города в Москву, преодолевает любые препятствия на пути к своей единственной цели — «устроиться» в жизни. Начиная актриса сыграла современного «Растинька в юбке», показав при этом ценой каких моральных потерь добилась мнимого успеха в жизни ее героиня.

Варианты этого характера, утонченные, углубленные мастерством актрисы, мы увидели на голубом

экране в телефильмах «Ярость» и «Государственная граница».

В эпизодической роли фильма «Петровка, 38» актриса сумела передать чувства своей ровесницы, оказавшейся в непростой жизненной ситуации.

Роль в классике русской драматургии — всегда серьезный экзамен на мастерство для любого актера. Своей работой в фильме режиссера Е. Матвеева «Бешеные деньги», созданного по пьесе А. Н. Островского, Людмила Нильская доказала, что экзамен этот она выдержала с честью.

Нильская играет Лидию Чебоксарову, дочь московской дворянки, которая представляет себе брак только как выгодную сделку, союз красоты и капитала. Не любя Василькова, она выходит за него замуж, прельщенная молвой о его

«золотых приисках». Актриса наделает свою героиню пленительной грацией, очаровательной улыбкой, мягкостью, обаянием, победительной женственностью. Но все это, увы, служит Лидии орудием наживы.

В новой картине режиссера Э. Кеосаяна «Где-то плачет иволга» Людмила Нильская играет Марию Шафрову, — женщину легендарной судьбы, огромной воли и мужества, которая оказавшись в годы второй мировой войны на территории Бельгии, становится участницей Сопротивления.

Людмила Нильская — актриса больших творческих возможностей, и ей еще предстоит открыть зрителю все многообразие своего таланта.

Т. ЧЕРНОВА.

Л. Нильская в фильме «Бешеные деньги».

