



■ Лесли Нильсен, конечно, постарше Тома Круза в фильме «Миссия невыполнима». Но на трапециях держится так же уверенно

Катастрофу заказывали?

или 5 признаков того,
что вы смотрите фильм
с Лесли Нильсоном

Лесли – один из счастливейших людей фабрики грез, потому что его слава не столько привлекает, сколько отпугивает от него людей. Папарацци не подглядывают за ним через дырку в заборе. У него нет коллекции готовых на все фанаток. Причина проста: если выяснится, что в жизни Лесли хоть немного похож на человека, описанного в нашей шпаргалке, Голливуд придется эвакуировать.

1 Седовласый, с пронзительным взглядом голубых глаз, наш герой производит впечатление человека, который видит насекомых всех и вся. За ис-

ключением фонарных столбов, деревьев и стен, которых он не видит в упор.

2 Уметь делать то, что он делает, кажется ему излишним. Просто удивительно, сколько всего он может разрушить, осваивая простейший бытовой прибор или паркяя автомобиль.

3 Тот, кто подходит к нему на расстояние вытянутой руки, – практически самоубийца. Даже рулон туалетной бумаги в руках нашего героя превращается в оружие масового поражения. Но в случае, когда опасность угрожает ему самому, вы не увидите на его лице и тени страха. Потому что обычно в этот момент он смотрит в другую сторону.

4 Ум нашего героя так остер, что им можно резать бетон. Больше ничего им делать нельзя. Складывая два и два, он каждый раз получает разный результат. Он сдержан и малоразговорчив, потому что знает не так много слов и боится, что их не хватит до конца фильма. Его силе и ловкости может позавидовать старая, слепоглухая, частично парализованная обезьяна. Его суровое обаяние в буквальном смысле сбивает женщин с ног, но любовь обычно приходится откладывать до тех пор, пока счастливую избранницу не выпишут из больницы.

5 Снимается Лесли исключительно в пародиях на заслуженные фильмы с большими звездами и большой кассой. Учитывая количество крепких, мускулистых, скорых на расправу голливудских парней, которых наш пожилой фантомас успел смешать с гумусом, не понятно, почему никто из них до сих пор не поменял ему местами руки и ноги. Для пущенного комического эффекта.

Екатерина ЖИВОВА

«БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЙ»

комедия

режиссер –
Пет Профт

в ролях:

Лесли Нильсен,
Ричард Кренна,
Келли Ле Брок

США, 1998 г.

СТС

Вторник, вечер