

Собеседник - 2003 - 23 июля - с. 19

Алексей Нилов бросает «Ментов»



— Ой, вы меня за таким занятием застали. Я одной рукой трубку телефонную держу, а другой пытаюсь отмыть попу своему любимому сынишке Никитке. Смешной пацан до невозможности, сейчас вот улыбается, чувствует, наверное, что о нем речь. Обожаю этого человечка, которому уже три с половиной месяца стукнуло. Жаль, что от Алексеича приходится частенько уезжать. У меня ведь так и существует две жизни — главная в Москве с сыном и женой, а другая — в Питере с «Ментами». Но скоро, думаю, в столице буду проводить больше времени. Видимо, с Лариным мне придется распрощаться. Да. Через несколько месяцев, 19 ноября, заканчивается мой контракт, и с людьми, снимающими фильм, сотрудничать больше не хочу. Минуточку, переверну Никитку на другой бок. Порядок... Так вот, когда 8 лет назад появился сериал, его создавали совсем другие люди, и делали они это качественно. С ними съемки доставляли мне настоящее удовольствие, а сейчас... Нынешние товарищи ничего не делают для того, чтобы поддержать марку, им на нее наплевать. Столько времени прошло, а «Менты» топчутся на одном месте. А это глупо — страна меняется, люди, взгляды, а сыскари все прежние. Знай себе бегают по помойкам и ловят жуликов. Я ведь последнее время даже сценарий перестал читать перед съемками. Прихожу на площадку, отыгрываю роль, как китайский болванчик, — и до свидания. Это разве жизнь? Одна тоска...

Под наш разговорчик я успел приодеть Никитку для прогулки. Пойдем с ним сейчас в парк Сокольники — подышим свежим воздухом и насладимся хорошей погодой. Только бы дождь не начался.

■ Татьяна Попова.