

МЕЛОДИЯ НА ТРИ ГОЛОСА

Антенна-1997. — 15-21 Дек. — С. 30



■ Лера: к съемкам готовится серьезно

Лера: ПРОТИВ «СВОБОДНОЙ» ЛЮБВИ...

Лера с детства хотела быть артисткой или ведущей. И первый шаг к этому сделала — танцевала в группе у Богдана Титомира. Как-то ей позвонил Игорь Верник и посоветовал «попробоваться на ведущую» новой программы — «ДИСК-канал». Отборочный конкурс проходили модели по два метра ростом, с длинными ногами. И когда Верник привез Леру — такую маленькую, со множеством американских косичек, вплетенных в волосы, над ней просто все смеялись. Из Леры, по ее словам, «за пять минут сделали дурочку». Она скакала, читала стихи, танцевала, кричала, пела, чуть ли не чечетку отбивала. А через неделю ей позвонили и сообщили, что она прошла. Так Лера оказалась на «Партийной зоне». Затем стала ведущей «ДИСК-канала» и «Музобоза».

— В свободное время, наверное, отдыхаешь от музыки?

— Я очень люблю ходить в гости, люблю готовить и принимать у себя гостей. Тут без музыки не обойтись! Но все же предпочитаю отдыхать на природе — за городом, на даче. Главное для меня, чтобы всегда был комфорт: горячая вода, тепло, уют.

— Лера на экране и Лера в жизни — это одно лицо?

— Есть что-то общее. Я очень веселый, компанейский человек. Но я слышала несколько раз: «Ой, Лера из «Партийной зоны» такая дурочка!» Учу. Просто я работаю для молодых девчонок и пацанов — я подружка для них. В жизни я более серьезная, причем я реалист до мозга костей.

— К сексуальным отношениям у тебя такой же серьезный подход?

— Я не думаю, что настолько свободна и раскованна, что смогу переспать с незнакомым мужчиной. Мне важно, кто со мной рядом, и минутные увлечения для меня просто невозможны. Я не за свободную любовь, я очень ревнивая. Наверное, все-таки я старых правил, как наши мамы и папы.

— Телевидение всегда связано с неожиданностями. Что тебе запомнилось из твоей практики?

— Была чья-то презентация. На сцену вынесли огромный торт, мне надо было задуть свечу и съесть кусочек. Свечку-то я задудла, а вот торт обрушился мне на голову. Причем все показали в прямом эфире. Но без таких моментов жизнь была бы скучной.

Яна: МИЛИЦИЯ ПОМОГЛА СТАТЬ ВЕДУЩЕЙ

Яна решила испытать судьбу, услышав, что в «ДИСК-канале» объявлен конкурс ведущих.

На конкурс пришел очень много народу. Все толпились на улице, и Яна попросила дядечку-милиционера пустить ее в помещение. Наверное, она вообще бы не прошла, но получилось так, что ей удалось пролезть на конкурс под чужой фамилией. Яна считает, что это судьба, но иногда задумывается: а может быть, она заняла чье-то место?

— Работа на телевидении занимает много времени. Как насчет личной жизни?

— У меня есть любимый человек. Мы уже давно живем с ним вместе. Но так как меня очень часто не бывает дома, то общаемся меньше, чем хотелось бы. Я избегаю презентаций и не люблю вылазок в свет. На светских тусовках осо-

«ДИСК-канал» — это горячие клипы и последние новости из мира музыки, хит-парады — в шутку и всерьез. И еще это — ведущие. Очень разные. Разные вкусы, характеры, взгляды. И пути, что свели их в одной «точке», также несхожи. Орреспондент «Антенны» встретился с тремя ведущими: Яной ПЕТРАЧКОВОЙ, Андреем НИКУЛЬШИНЫМ и просто ЛЕРОЙ.



■ Андрей: отдыхать любит «по-крупному»

бий язык общения — наигранное кокетство. Я к этому еще не привыкла.

— Какой музыке отдаешь предпочтение?

— Иногда хочется послушать «Алису», а вот сегодня слушала Линду. Ее песни уводят от внешнего мира, помогают замкнуться в себе.

— Как ты себя чувствуешь перед камерой?

— Когда я начинала работать, не могла никак расслабиться, почувствовать себя в своей тарелке. На съемки шла, как на эшафот. Доходило до того, что мне хотелось крикнуть: «Отпустите меня, я больше ничего не хочу, уберите от меня все!» Но потом камера помогла мне избавиться от многих комплексов, я наконец-то научилась улыбаться, стала более раскрепощенной.

Андрей: САМЫЙ СТАРЫЙ БАБНИК

Андрей до сих пор не понимает, как он попал в ведущие со своей «дуррацкой внешностью». Когда он приехал пробовать на отборочный конкурс и увидел, какие манекенщицы пытаются счастья, то решил, что ему тут «не светит». Андрей очень стеснялся, и первая его фраза была: «Ничего, что у меня ботинки грязные?» До этого Никульшин учился в Брянском институте машиностроения, затем — во ВГИКе, работал официантом в ночном клубе, затем на радио. Называет себя самым старым на «ДИСК-канале», но утверждает, что в

душе ему 12 лет. Любит поддразниваться.

— Ты «тусовочный» человек?

— Да. Я люблю места, где много народу, где весело. Люблю погулять от души, могу набраться. Не люблю только бывать там, где люди показывают не свою душу и сердце, а свои деньги, а девушки — кое-что другое. Тусовкам по клубам предпочитаю домашнюю атмосферу с водочкой, с хорошей закуской. Тем более сам хорошо готовлю. А еще у нас с друзьями есть традиция: каждый год уходить в лес на несколько дней, с напитками, с шашлыками. Женщин не берем — чисто мужской коллектив. Так здорово — посидеть у костра, выпить, попеть.



■ Яна: на мужчин смотрит свысока

Вообще я неизлечимый романтик, от чего страдал всю жизнь. Люблю гулять по ночам.

— Как жена относится к различным телевизионным тусовкам?

— Моя жена дает мне возможность получать в жизни все, что угодно. У меня нет никаких проблем. Она понимает, что тусовка

это не просто блажь, а общение с людьми. Когда к женщине пристает только загар, это плохо. Когда мужчина флиртует с женщиной, делает ей комплименты — это хорошо. Мне приятно, когда на мою жену смотрят мужчины похотливыми взглядами. Надеюсь, ей тоже: поэтому многие женщины, включая наших девчонок на «ДИСК-канале», считают, что я жуткий бабник.

— В жизни ты такой же, как и на экране?

— Когда у человека создается определенный имидж, а в жизни совсем другой, то когда-то он обязательно проколется. Я считаю, что всегда и везде нужно быть самим собой.

Общалась
Елена ЛЯШЕВИЧ

Фото
Влада БУРЫКИНА

ХИТ-ПАРАД «ГОРБУШКИ»

ЛУЧШИЕ КОМПАКТ-ДИСКИ НОЯБРЯ

1. «Мумий Тролль» — «Икра»
2. «Алиса» — «Дурень»
3. Татьяна Буланова — «Стерпится, слюбится»
4. Сборник — «Русское радио — 2 года»
5. «Машина времени» — «Отрываясь»
6. Кай Метов — «...Где-то далеко идут дожди...»
7. Линда — «Ворона»
8. Сборник — «Премьер I»
9. «Ва-Банк» — «Домой!»
10. «Фристайл» — «Кораблик любви»

Веселая троица: «Мы рассказали все честно!»



«ДИСК-канал»

Ежедневно

ТВ 6

Никульшин, А.