

ТЕАТРЪ. — (Бенефисъ г. Никулина). 7 января состоялся бенефисъ В. И. Никулина; театръ былъ совершенно полонъ. Шла новинка С.-Петербургской и Московской сцены пьеса «Честное слово». 15/1898, 4 мот.

Въ антрактъ 2-го дѣйствія произошло торжественное ~~постановленіе~~ бенефицианта. Вся труппа собралась на сценѣ. Въ центрѣ находился В. И. Никулинъ. Ему было поднесено нѣсколько цѣнныхъ подарковъ и отъ публики, и отъ товарищей по сценѣ. Одинъ изъ артистовъ произнесъ привѣтственное слово отъ лица всей труппы. Читались благодарственные адреса отъ Коммиссіи народныхъ чтеній за бесплатное предоставленіе зданія театра для чтеній, отъ комитета библиотеки имени И. С. Никитина за устройство спектакля; благодарилъ г. Никулина представитель оркестра, и т. д. Послѣ каждаго привѣтствія оркестръ исполнялъ тушъ. Публика горячо принимала бенефицианта.

Самъ г. Никулинъ въ своей отвѣтной рѣчи говорилъ о своихъ неустанныхъ трудахъ на пользу театра и просвѣщенія, своей дѣятельности и своей энергіи, и т. д.

Мы не оспариваемъ несомнѣнныхъ заслугъ г. Никулина. Благодаря ему, у насъ добросовѣстная и умѣлая драматическая труппа; съ рѣдкимъ сочувствіемъ относится онъ и къ Коммиссіи народныхъ чтеній, и къ учащимся, устраивая для нихъ бесплатные спектакли; ставить новинку за новинкой, и т. д.

Все это такъ... Сама публика видитъ и сознаетъ это, что и выражается въ прекрасныхъ сборахъ театра; въ тѣхъ дружныхъ аплодисментахъ, которыми встрѣчался каждый адресъ г. Никулину, — поэтому не было надобности подчеркивать самому лишній разъ передъ публикой свои заслуги.