

**МУЖЧИНАМ,
О МУЖЧИНАХ,
ДЛЯ МУЖЧИН**

МУЖЧИНА № 1

Муж. кинозвезда - 1990. - 13 апр.

«**a** **ponstop sex** **machine**»



КОГДА восходящая голливудская звезда Карен Майо-Чандлер поделилась с читателями «Плейбоя» о многомесячном и знойном романе с всемирно известным мужчиной и не менее известным актером Джеком Николсоном, ОН молчал. Когда впечатлительная Карен заявила, что Джек в постели был «a ponstop sex machine» («безостановочной секс-машиной»), ОН молчал. Зато Анжелика Хьюстон, явно шокированная подобным

заявлением Карен, тоже решила поделиться с представителями прессы своим мнением, сказав, что не уверена в том, что «их пятнадцатилетний роман с Джеком выдержит подобного рода испытания».

Что ж, женщинам — женское, а мужчинам... Джек Николсон продолжал работать, много, упорно, вдохновенно. После тридцатилетней работы в кино и съемок более чем в сорока фильмах Николсон стал не просто самым популярным американским актером, но и во всех отношениях легендарной личностью. А ведь все началось с «убийственной», демонической улыбки Джека, которую еще начали узнавать в 50-х! И сейчас, когда 52-летний Джек Николсон блестяще сыграл роль Джокера в «Батмане», все американские кинокритики в один голос заявили, что он «украл» фильм, сделав его фильмом Джека Николсона. 250 миллионов прибыли принесла картина ее создателям и «ковал» эти миллионы трудолюбивый Джек. Вы думаете, он остался доволен законченной работой в «Батмане»? Отнюдь! Он тут же приступил к работе над новым своим фильмом, где исполняет главную роль и является главным режиссером.

И несмотря на всю субъективность женских признаний в отношении Джека Николсона, слова одной женщины мне кажутся действительно объективными. «Джек — очень серьезный артист. Я думаю, что он большой мастер и у него волчий, ненасытный аппетит к работе. Он никогда не бывает удовлетворен результатом даже самой удачной работы. Я не знаю никого, кто бы так погружался в работу над фильмом». Это слова женщины, чье имя Мерил Стрип.

Трудно представить — когда-то в американском кино не было ни Джокера, ни Брюса Вейна, ни Губера Петерса, ни Тайна Уорнера, которых подарил нам Джек Николсон. Но уже тогда этот мужчина с «демонической» улыбкой начал завоевывать сердце Америки.

По материалам еженедельника
«People» М. П.