

Семь дней. — 1997. — 5-11 мес (№19). — С. 42-44

Джеку Николсону — 60 лет.

В день своего рождения он решил не устраивать по-голливудски шумных вечеринок, а провести вечер в кругу семьи.

«Что делать, возраст, — вздыхает он. —

Не люблю просыпаться по утрам усталым, с окостеневшими суставами, хотя ничего тяжелого перед тем, как лечь в кровать, не делал.

Но зато начинаешь понимать, что надо жить честно.

Ведь старуха смерть уже прячется где-то рядом».



ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ
В СЕН-ТРОПЕЗЕ

ВЕЛИКИЙ СОБЛАЗНИТЕЛЬ

ТАЙНА РОЖДЕНИЯ

Весной 1937 года две женщины многочисленной семьи Николсонов — Этель Мэй и ее несовершеннолетняя дочь вступили в сговор. 17-летняя Джун беременна. Мало того, что соседи перемысли косточки всему их семейству из-за не расстававшегося с бутылкой папы Джона, так тут случилось еще такое! 22 апреля на свет появился младенец. Этель Мэй признала его своим сыном. Тайну рождения мальчика, казалось, от всех удалось скрыть.

Спустя 37 лет один приткий журналист затеял выпустить жизнеописание голливудской звезды — Джека Николсона. Для полноты образа не хватало лишь двух-трех штришков о его происхождении. Поиски привели журналиста в маленький городишко Нептун (штат Нью-Джерси), где актер родился и вырос. Там-то все и раскрылось. И то, что «сестра Джун» отнюдь ему не сестра. И то, что «мама Этель» — на самом деле бабушка. И даже то, что при рождении Джека называли Джоном. Вся эта история нанесла Николсону болезненный, а главное неожиданный удар. Столько лет жить в неведении! Он даже обмолвился: «Моего рождения, как я теперь пони-

маю, никто из близких особо не жаждал. Я был нежеланным ребенком, а потому все детство скрывался под маской клоуна».

Однажды в школе его наказали, поставив в угол на виду у всего класса. Безропотно переносить экзекуцию было не в характере Джека. Измазав лицо мелом, он начал из-за спины учителя строить устрашающие гримасы одноклассникам. Урок был сорван. Став постарше, Джек начал прятать свои чувства под темными стеклами очков. Темные очки остались на всю жизнь его «фирменным знаком».

На покорение Голливуда Джек отмерил себе 10 лет. Начал с дальних подступов. Перебравшись в Лос-Анджелес, он устроился в магазин игрушек. Но за прилавком кинокарьеры не сделаешь. Следующий его шаг был в сторону прославленной киностудии «Метро-Голдвин-Майер». Туда его приняли курьером на жалование 30 долларов в неделю. Днями он разносил почту, вечерами занимался на актерских курсах.

«Звездная» роль в «Беспечном ездке» вынесла Николсона в первые ряды экранных бунтарей Голливуда. И понеслось: «Китайский квартал» и



«МОЛОДАЯ ЖЕНА,
ХОРОШЕЕ ВИНО,
ГАВАНСКАЯ
СИГАРА...
ЧТО ЕЩЕ НУЖНО,
ЧТОБЫ ВСТРЕТИТЬ
СТАРОСТЬ?»
— РЕБЕККОЙ
БРУССАР

«Полет над гнездом кукушки», «Сияние» и «Иствикские ведьмы», «Бэтмен» и «Кровь и вино» (наши зрители фильм могут увидеть в начале мая на кассетах «Союз-видео»). Дважды получил «Оскара» и восемь раз его номинировали. «Все, что сыграл Джек за свою долгую карьеру, сидит в нем самом, — не раз злословили на его счет коллеги. — И если бы «Оскара» давали еще и за хождения, Николсон бы захватил золотых статуэток на полвека вперед».

ВЕЧНЫЙ МАГНИТ

С актрисой Сандрой Найт, красивой длинноволосой шатенкой, Джек познакомился еще на актерских курсах и сразу же в нее влюбился. Летом 1962 года они поженились.

Сандра, оставив кино, решила посвятить себя мужу и вскоре родившейся дочери. У Джека были другие планы — карьера. Себя он не щадил. Днем съемки, ночами писал сценарии. Сандра пробовала было вмешаться в напряженный график мужа, но, кроме скандалов, это ни к чему не привело. Пришлось развестись. Маленькая Дженнифер осталась с матерью.

В 1970 году Джек знакомится с молодой солисткой рок-группы «Мамас и папас» Мишель Филипс. Мишель к тому моменту дважды побывала замужем, в том числе 8 дней — за Деннисом Хоппером. Оба они в момент встречи пребывали в сильной депрессии, на этой почве и сошлись. Еще одна попытка создать семью не удалась. Мишель не возражала против их свиданий. Но жить под одной кры-

АНЖЕЛИКА ХЬЮСТОН:
«НИКТО
НЕ ПОДОЗРЕВАЕТ,
КАКИЕ
ЛАСКОВЫЕ ГЛАЗА
У МОЕГО ДЖЕКА»



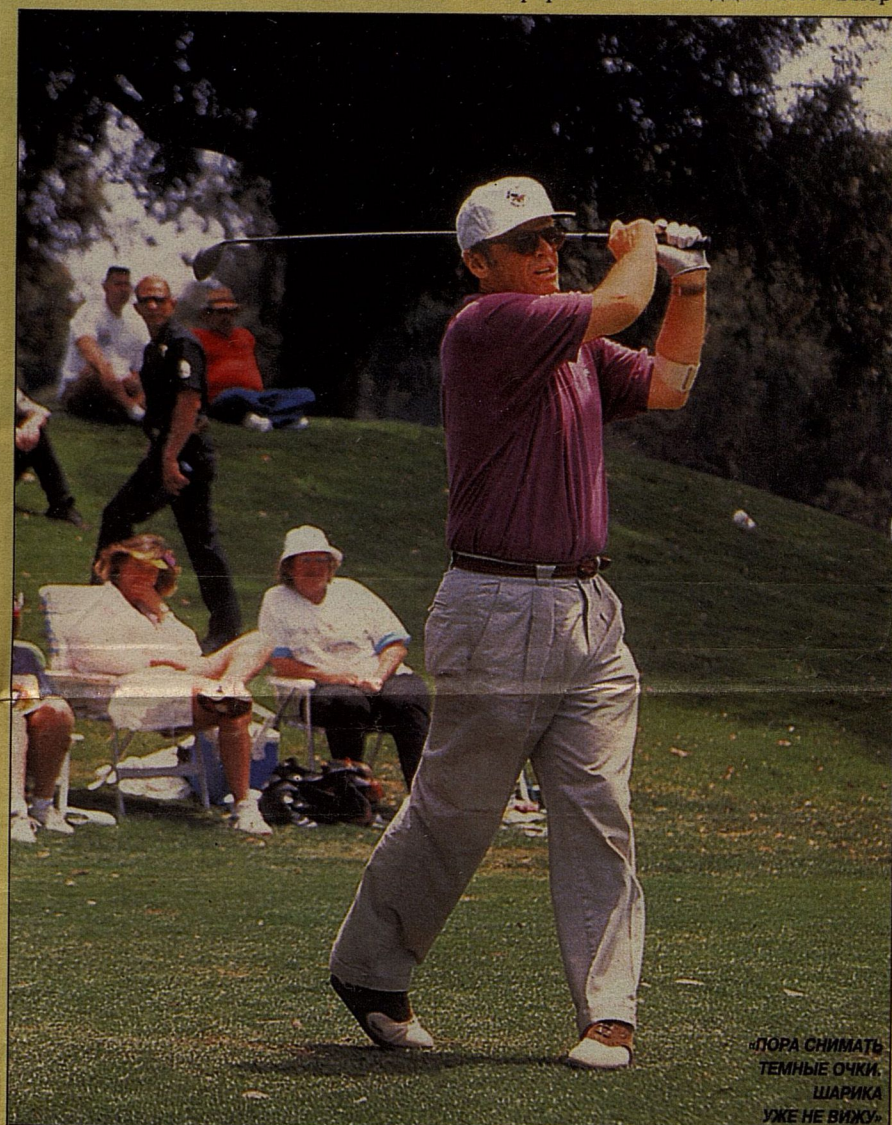
МИШЕЛЬ ФИЛИПС
В ЭПОХУ РОМАНА
С НИКОЛСОНОМ

МИШЕЛЬ ФИЛИПС
И АНЖЕЛИКА ХЬЮСТОН
«ПОСТНИКОЛСОНОВСКОЙ» ЭПОХИ.
В ДЕНЬ СВАДЬБЫ АНЖЕЛИКИ
СО СКУЛЬПТОРОМ
РОБЕРТОМ ГРЭМОМ



романа с Анжеликой Хьюстон. В 1996 году Америку потрясла книга, написанная в соавторстве четырьмя женщинами. Трое из них — высокооплачиваемые проститутки. Смакуя подробности, они рассказали о «работе» с голливудскими актерами. Немало страниц посвящено Николсону — он с охотой пользовался их услугами, но от оплаты якобы старался увиливать.

Роман Николсона с длинноногой дочерью знаменитого режиссера Джона Хьюстона Анжеликой продолжался с перерывами семнадцать лет. Впер-



«ЛОРА СНИМАТЬ
ТЕМНЫЕ ОЧКИ.
ШАРИКА
УЖЕ НЕ ВИЖУ»

шей — от одной этой мысли она приходила в ужас: «Джек всегда делал все по-своему, а на окружающих ему было наплевать». И тогда актер, купив расположенный по соседству с Мишель дом, показал свой характер. Сутками напролет он выслеживал, чем занимается любовница в свободное от него время. Мишель не осталась в долгу. Она закатывала такие сцены, что не красневший раньше Николсон покрывался багровыми пятнами. «Тупой ирландец» было самым нежным эпитетом из тех, которыми Мишель награждала прилюдно актера.

Джек пустился в разгул. Его дом вскоре превратился в настоящий вертеп: «девочки по вызову» шлелись там толпами. Кстати, от их услуг он не отказывался даже во времена затяжного

вые они встретились в 1973, когда ей было 22 года. «У Джека были такие добрые глаза, лицо начинало светиться, когда он улыбался, — признавалась потом Анжелика. — Он меня очень сильно возбуждал как мужчина». Джек, правда, так и не отказался от разгульной жизни, гашиша, диких вечеринок. Одна из любовниц Джека разоткровенничалась на страницах «Плейбоя»: «Он обожает игры в кровати, все эти штучки типа наручников, плеток и «Полароида». А романтической Анжелике хотелось, подобно бывшей супруге Николсона, домашнего уюта, тихих семейных вечеров. Джек возражал против ее переезда к нему домой, но Анжелика пригрозила прекратить с ним всякие отношения. Актер сдался. Однако ее попытки «усмирить» любимого не увенчались успехом. В Лондо-

не на съемках фильма «Сияние» он повстречал бывшую жену премьер-министра Канады Маргарет Трюдо. Они предавались любовному сумасшествию в ресторанах, лимузинах, не стесняясь присутствия шофера, в ночных клубах и мотелях. Лондонскую оргию прервал внезапный приезд Анжелики. Но изменить Николсона она была не в силах. Мужем и женой они стали только в кино — в фильме Джона Хьюстона «Честь семьи Прицци». «Я постоянно предлагал ей руку и сердце, — подведет черту под этим романом Николсон. — Иногда она отвечала «да», иногда «нет». Мы так и не пришли к общему мнению. Анжелика не была готова стать матерью. А я всегда хотел, чтобы у меня было много детей».

В конце 1989 года мир облетела новость: одна из любовниц Джека, бывшая супермодель Ребекка Бруссар, ждет от него ребенка. Синеглазой Ре-



НИКОЛСОНЫ
БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ
НА ГОЛЛИВУДСКОМ
БУЛЬВАРЕ
У ЗВЕЗДЫ ДЖЕКА



БЕСПЕЧНЫЙ ХОДОК

помимо трех законных у Николсона «на стороне» подрастают по меньшей мере шестеро детей.

СКАРЕДНЫЙ МИЛЛИОНЕР

По самым скромным подсчетам, личное состояние Николсона сейчас достигает 200 миллионов долларов. Из них почти 60 принесла ему роль Джокера в «Бэтмене». Николсон не раз заявлял в интервью: «Если мне предложат главную роль, я определю свой гонорар в зависимости от бюджета картины. А если эпизод — 7 миллионов долларов и ни цента меньше. Режиссер будет использовать мое имя для рекламы — за это надо платить». Но не все понимают его позицию, некоторые из его коллег просто считают

актера скрягой. Поговаривают, что свой юбилей он решил не отмечать, потому что денег тратить жалко. Правда, Николсону все равно, что думают о нем окружающие.

Он многое может себе позволить: два дома в горах близ Аспена, еще два особняка на собственном огромном «клочке» земли в окрестностях Лос-Анджелеса. Но четырех число домов и вилл актера не ограничивается. Сам же он упорно не желает называть точную цифру. Когда Джек не работает, он путешествует, причем балует себя самыми дорогими отелями Парижа, Лондона и Швейцарии. Собственный повар, помощник, личный секретарь и несколько шоферов — это еще не все, что может позволить себе актер. Стены одного из его домов близ Аспена увешаны таким количеством картин, что друзья в шутку называют усадьбу «музеем Джека».

Помимо женщин, недвижимости и живописи у Николсона есть и другие слабости. Например, он выкупает два-три места по 125 долларов каждое на матчах любимой баскетбольной команды «Лейкерс». Когда по каким-то причинам сам не может поболеть за игроков в зале, то домой экспресс-почтой ему обязательно высылают видеокассету с записью игры. Николсон любит наблюдать за поединками лучших теннисистов мира на Уимблдонском турнире. Его часто видят на концертах групп «Юритмикс» и «Роллинг стоунз». Так и живет. Словом, у него есть все, чтобы достойно встретить старость.

Александр ПАХОМОВ

бекке в то время было 26 — в два раза моложе Николсона. Их знакомство было окутано тайной. Одна из версий гласит, что Джек повстречал Ребекку в ночном клубе «Хелена», где та работала официанткой. Забавно: самая близкая подруга Ребекки — родная дочь Николсона от Сандры Найт Дженнифер.

16 апреля 1990 года Бруссар родила девочку — Лорейн. Джек был счастлив. Он даже начал философствовать: мол надо поберечь здоровье, а то умрешь и ребенка на ноги не поставишь. На время сел на диету и даже прекратил курить (обычно не мог обойтись без сигарет и 10 минут). Быть отцом ему понравилось. 20 февраля 1992 года у них с Ребеккой родился мальчик — Реймонд. Правда, в Голливуде до сих пор судачат:

ЛЮБИМАЯ ВИЛЛА НИКОЛСОНА
В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ

