

ТРИЛЛЕР

Николсону часто достаются роли мужчин демонических и порочных. Однако в фильме «Почтальон всегда звонит дважды» до самого конца непонятно, кто же все-таки верховодит в паре любовников - хозяйка (Джессика ЛЭНГ) или наемный работник? Кому на самом деле пришла в голову идея убить хозяина и, что самое главное, кому в конечном итоге придется расплачиваться за убийство?

Если бы кто-то сподобился экранизировать жизнь самого Джека, вышел бы отличный мелодраматический триллер. Начать хотя бы с того, что у Джона Джозефа Николсона-младшего вообще нет свидетельства о рождении. То есть по закону всемирно известного актера и лауреата «Оскара» просто не существует!

Разумеется, у Джека имеются кое-какие документы, выданные на основании маловразумительной справки, которую родня вручила парню в качестве подарка на семнадцатилетие. Справка не содержит имен его настоящих родителей, поскольку папа у него был двоежёнцем, а мама - особой, не достигшей брачного возраста. Чтобы

ребенок считался законным, в родители ему записали бабушку и какого-то полумифического дальнего родственника. О подлоге Джек узнал через тридцать семь лет после своего появления на свет от чересчур дотошного репортера. К тому времени и его бабушка-мама, и мама-сестра уже умерли, так что всю силу своего праведного и вполне обоснованного гнева актер излил на престарелого блудного папашу.

Отец Джека Дон ФУРСИЛЬО за всю жизнь видел своего уже взрослого сына не на экране всего один раз и дважды разговаривал с ним по телефону. Тогда же он начал активно пытаться убедить Джека признать его, но тот был непреклонен. Когда больше двух лет

Джек НИКОЛСОН: В СПИСКАХ НЕ ЗНАЧИТСЯ



ЛЭНГ И НИКОЛСОН: расплата близка

назад Дон умирал в хосписе от рака, его последним желанием было увидеть Джека. Жена и дочь умирающего солгали почти не приходящему в сознание старику, что Николсон заходил к нему, поцеловал в лоб и простил. Но даже после смерти Дона его дочь продолжила взывать к милосердию сводного брата.

Однако настойчивость покойного отца - еще не самая большая проблема Джека на сегодняшний день. Как и положено всякому уважающему себя антигерою, Николсон вовлечен в шумное и бесконечное уголовное дело. Бывшая проститутка Кристина ШИНАН уже подавала на актера в суд, обвиняя его в том, что он не только не заплатил ей за соответствующие услуги, но и жестоко избил. Теперь она готова предоставить медицинские справки, подтвер-

ждающие, что нанесенные ей Джеком побои стали причиной смертельной болезни. Расходы на лечение уже плавно приблизились к ста тысячам долларов, а женщине еще не сделали и половины необходимых операций. Если Кристина выживет, Джеку, похоже, придется содержать инвалидку всю ее дальнейшую жизнь.

В свете всех этих криминально-мистических событий 63-летний актер решил несколько поумерить свой темперамент. Например, он больше не набрасывается с кулаками на глазающих зевак и удерживает от этого своего близкого друга, режиссера «Залога» Шона ПЕННА. «Я все время говорю ему, что ребята запомнят этот момент на всю жизнь и будут с гордостью рассказывать внукам, что своими глазами видели Николсона и Пенна в баре на углу. Нельзя же лишать людей таких ярких впечатлений». А уж тем более нельзя давать людям повод рассказывать внукам, что Николсон с Пенном побили их ногами и теперь должны по гроб жизни выплачивать колоссальные компенсации...

19.40

НТВ

Пятница

«ПОЧТАЛОН ВСЕГДА
ЗВОНИТ ДВАЖДЫ»

Ангелка. - 2001. - 30 апр. - с. 13

Николсон, Джек

30.4.01

918