

Джек Николсон

Мистер Голливуд

ТВ Парк — 2001 — 1 июля — с. 8 — 11

«Я всегда хотел иметь кучу детей. Всегда хотел быть примерным семьянином. Однако именно в этой области, несмотря на несколько детей, я не сделал всего, что мне хотелось бы сделать».

Однажды секретарь Джека Николсона, разбирая почту, обнаружил среди приглашений на вечеринки конверт с видеокассетой. Обратным адресом значился городок Нептун, штат Нью-Джерси. Зная биографию босса, он не решился рассказать ему о послании, однако пришлось. На кассете Николсон увидел дряхлого старика, который рассказывал, как сильно он любит Джека, как ему жаль, что тот так и не захотел обнять своего отца. В сбивчивом монологе о прошлом, о Джун и их любви мелькнула фраза «Ты обязан своей жизнью некачественному презервативу». Джек вздрогнул...

Дорога в Голливуд

Задолго до этого, в 1974 году, когда Джек уже стал звездой и вот-вот должен был получить первого «Оскара», журналисты из Time раскопали о Николсоне такое, чему и сами не поверили. Репортер позвонил актеру и спросил, знает ли он, что та женщина, которую он считал матерью, на самом деле его бабушка, а та, которая была до сих пор сестрой, мать. На том конце провода повисло молчание.

Журналисты не соврали: действительно мать Джун родила его в семнадцать лет и вне брака. Чтобы скрыть позор, в семье выдали младенца за сына его настоящей бабушки, а мать стала сестрой.

— Джек, вы воспитывались в семье без мужчин. Обычно в таких семьях вырастают маменькины сыночки.

— Эти женщины великолепно воспитали меня. Я никогда не одалживал ни цента и всегда был уверен, что могу позаботиться о себе сам. Они научили меня ценить мою независимость.

— А как вы попали в Голливуд? От вашего родного Нептуна путь неблизкий, в общем.

— Ну, до Калифорнии я добрался обычным поездом. А до Голливуда... Вы не поверите, но я буквально пришел туда пешком. Забавно, правда? Я жил у Джун (ее-то Николсон долго и считал сестрой. — А.Ш.) в Лос-Анджелесе. Это было великолепно — болтаться, практически ничего не делая. Но однажды мы не поладили, меня выставили из квартиры, и я пошел куда глаза глядят. И дошел до Голливуда. Это, кстати, не очень далеко.

— И остались там на всю жизнь. Есть что-то особенное в местных жителях?

— Нас считают ненормальными. Но это не так. Просто нас не сковывают ханжеские нормы поведения. У нас широкий взгляд



До 37 лет Джек считал Джун своей сестрой. А она оказалась матерью

на вещи, который диктует топография местности.

Первая кинопроба Николсона оказалась для него непосильной. Восемнадцатилетнему парню надо было сказать: «Джуди, я люблю тебя», а он к тому времени даже ни разу не приглашал танцевать «этих проклятых девчонок». Режиссер отверг Джека, посоветовав ему взять несколько уроков актерской игры и дикции.

Джорджина

Первой девчонкой Джека, вероятнее всего, стала начинающая ак-

триса Джорджина Картер. Друзья вообще считали, что у Николсона с этой маленькой блондинкой дело настолько на мази, что вот-вот будет свадьба. Родители ее постоянно приглашали Джека в гости, а тот мог, устав после рабочего дня, до поздней ночи смотреть у них кино по телевизору и засыпать на кушетке. В те дни он был разнорабочим: начинал посыльным на студии MGM, бегал между центральным офисом компании и мультподразделением, покупал для сотрудников сэндвичи, потом подносил игрокам клюшки на поле для гольфа, даже пиццу продавал. Пока работал на MGM, познакомился со знаменитыми Ханной и Барбером, которые делали мультки про приключения Тома и Джерри. Те предлагали Джеку заняться мультипликацией (он иногда неплохо рисовал карикатуры) — отказался. Он хотел делать кино, а не мультики.



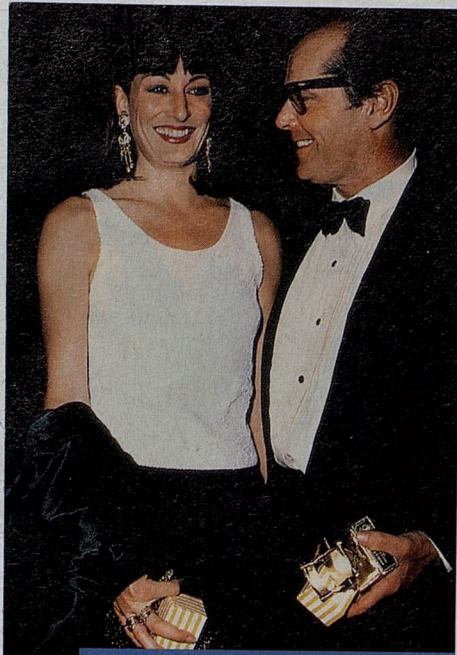
Сандра Найт — первая и единственная жена Николсона

С Джорджиной Николсон расстался по тривиальной причине: она хотела замуж, а у него таких планов не было. Поэтому когда она однажды спросила: «Ты женишься на мне?», — он ответил: «Нет. К тому же у ме-



После развода Сандра нечасто разрешала Джеку встречаться с дочерью Дженнифер





С Анжеликой Хьюстон Джек прожил полтора десятка лет, но так и не смог уговорить ее пожениться

Анжелика

Главной любовью в жизни Джека стала дочь знаменитого режиссера Джона Хьюстона — Анжелика. Она на четырнадцать лет моложе Николсона. Они прожили вместе полтора десятка лет. Хотя «вместе» — это сильно сказано. То она от него уходила (к актеру Райану О'Ниду), то он заводил очередных подружек (в восьмидесятые самой его известной любовницей была экс-супруга премьер-министра Канады Маргарет Трюдо). Джек вел себя как обычно: не обращал внимания на Анжелику, когда она была рядом, и сходил с ума, когда подруга смотрела на сторону.

зывала мне, иногда говорила «да». Мы так ни до чего и не договорились. Она не хотела детей, а хотела заниматься своей карьерой.

— У нее, наверное, другое мнение. Вас и Уоррена Битти называют первыми распутниками Голливуда.

— Отрицать этот факт глупо. Но, во-первых, такой титул полезен для бизнеса, пусть люди думают, что я распутник. Кроме того, у меня нет причин отрицать это, если только не пытаются свести исключительно к этим качествам подлинную сущность моей личности.

— А какая она — подлинная?

— Этого никто не узнает.

— Вы о чем-то жалеете?

— Я всегда хотел иметь кучу детей. Всегда хотел быть семейником. Однако именно в этой области, несмотря на несколько детей, я не сделал всего, что мне хотелось бы сделать.

Семья у Николсона не вышло ни с Анжеликой, ни с подружкой его дочери официанткой Ребеккой Бруссар. Анжелика бросила Джека, когда узнала, что Ребекка ждет от него ребенка.

Ребекка

— Анжелика узнала о ребенке от кого-то из знакомых?

— Нет, от меня. Конечно, было тяжело, но с человеком столь незаурядным и самобытным, как она, нет смысла отгораживаться от фактов. Где все ясно и понятно, там нет выбора, а если есть

выбор — это несчастье.

Девочку, родившуюся 16 апреля 1990 года, назвали Лоррейн, в честь тетки-сестры Джека. Через два года родился сын Реймонд.

— У меня появился новый смысл в жизни. В моем возрасте рождение детей кажется событием гораздо более значительным. Конец уже не за горами. Я доволен, что получается из моих детей. Дети значат для меня очень много, так что я стараюсь.

Однако Джек не поселился с Ребеккой под одной крышей. Он купил ей дом, где она жила с детьми. У него был ключ от двери, однако ей он ключа от двери своего дома не доверил.

— За последние двадцать пять лет я убедился, что не годюсь для совместного проживания.

И однажды положение любовницы взбесило Ребекку: она завела роман с актером Джонатаном Силверманом. Больше всего Джека раздражало то, что Ребекка предпочла ему своего сверстника.

Лара

Последние годы Джек проводит с актрисой Ларой Финн Бойл, которая моложе его более чем на



Ребекке Бруссар Джек так и не доверил ключ от своего дома...



...зато дочке Лоррейн и сыну Реймонду, которых она ему родила, Николсон готов доверить все, что угодно



В отличие от Джека Лара Финн Бойл терпеть не может баскетбол...

— Я целиком завишу от женщин и нуждаюсь в их поддержке. Мне нужно угождать им. Такое восприятие объясняется тем, что в детстве мое выживание зависело от женщин. Я и сейчас воспринимаю женщин точно так же.

— Почему же вы расстались? Ведь столько лет прожили...

— Я все время просил ее выйти за меня замуж. Иногда она отка-



...но им обоим весьма нравится развлекаться на свежем воздухе



East News/PPCM

Прочитав сценарий «Пролетая над гнездом кукушки», Николсон сказал друзьям: «За этот фильм я получу «Оскара». И получил

Пять лучших фильмов Джека Николсона

«Беспечный ездок» (1968)
«Китайский квартал» (1974, «Золотой глобус» за главную роль)
«Пролетая над гнездом кукушки» (1975, «Оскар», «Золотой глобус» за главную роль)
«Сияние» (1980)
«Лучше не бывает» (1997, «Оскар», «Золотой глобус» за главную роль)

ня появилась другая женщина, а я не могу поддерживать отношения с двумя одновременно». В те годы он придерживался традиционных представлений о любовных отношениях, в будущем же Джеку ничего не стоило встречаться с двумя-тремя подругами одновременно.

Сандра

Следующей его подругой и, как выяснилось потом, единственной на сегодня женой стала малоизвестная актриса Сандра Найт. Она ходила босиком и одевалась, как хиппи. Стремительно развивающийся роман закончился вынужденным бракосочетанием в июне 1962 года. Шафером Джека был Гарри Дин Стентон. Молодые поселились в доме, обшитом вагонкой. В сентябре Сандра родила дочь Дженнифер.

— Известно, что вас венчал не католический священник. Почему? Вы же воспитывались как католик.

— Ну и что. Мы даже разработали собственную церемонию бракосочетания. Я уже не помню всего текста, но мы вставили в него какие-то цитаты и, по-моему, выбросили слово «повинность». Так что свадьба была достаточно неформальной.

Рождение дочери изменило супругу: она отказалась от хиппистских идеалов и захотела традиционного брака. Муж, однако, думал только о карьере и развлечениях.

ласть по очереди с одними и теми же дамами. Слухи об этом дошли до Сандры.

Финальной же точкой стал совместный прием наркотиков. Однажды Джек, увлекавшийся тогда ЛСД, предложил и супруге попробовать.

«Врач дал Сандре максимальную дозу наркотика. Че-

«Я не мог больше переносить наши споры, — говорил впоследствии Джек. — Они мне просто надоели. Кроме того, я всегда ощущал в душе тайное сопротивление идее моногамии».

Возможно, дело не только в спорах. В те годы Джек долго снимался на Филиппинах в каких-то прочно забытых уже фильмах, но он не столько работал, сколько прожил жизнь. Съёмочная группа занималась своеобразным спортом — развлека-

рез несколько мгновений она взглянула на меня и увидела демона, настоящего демона. Это было очень плохо».

Развод не заставил себя ждать. Меньше чем через пять лет после свадьбы они разошлись. Это был последний раз, когда Николсон «испортил себе паспорт». Суд поручил опеку над дочерью Сандре, она переехала на Гавайи и снова вышла замуж. К дочери Джека допускали только на определенные судом сроки.

Мими

После неудавшейся попытки стать семьянином Джек нашел себе такую любовницу,

Джек придумал новый удар в гольфе — всеми клюшками сразу



Sipa Press/FOTOBANK

Несмотря на многомиллионное состояние, Николсон до сих пор любит побороздить по распродажам



FOTOBANK/REX

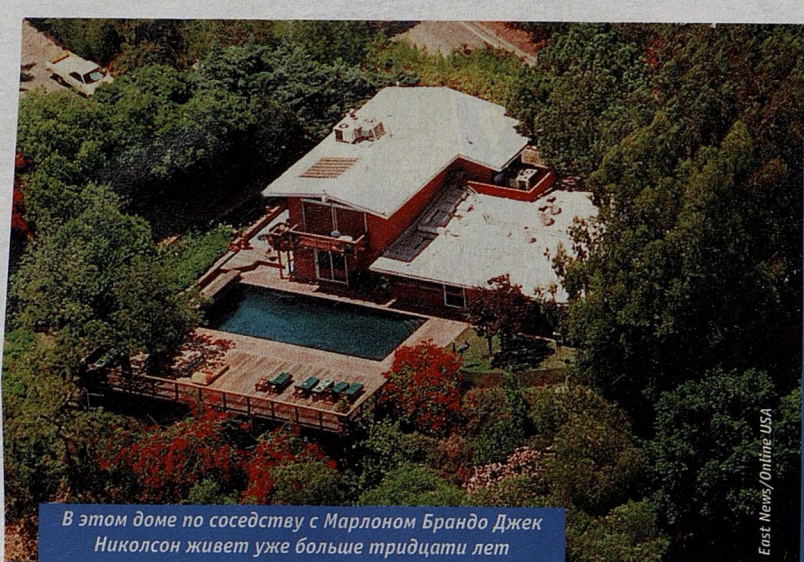


FOTOBANK/Capital

На момент подготовки номера вероятность приезда Джека Николсона на Московский кинофестиваль была весьма высокой. В столице он собирается пообщаться с Никитой Михалковым и его семьей, а также представить фильм Шона Пенна «Клятва». Это первая картина Николсона за последние три года, он играет детектива, который за несколько часов до ухода на пенсию клянется матери убитой девочки, что найдет преступника.

которая полностью соответствовала его новому мироощущению: никаких запретов, никаких обязательств. Бывшая танцовщица Мими Мейко научила Николсона, что такое свободная любовь. В те годы в любовницах у него перебивали исполнительница фолк-песен Джони Митчелл, актрисы Кэндис Берген и Сьюзан Анспах (от нее у него даже родился сын Кaleb, которого Джек отказывается видеть до сих пор). Мими отвечала Джеку тем же: забавлялась с мужчинами в его же доме. У нее вошло в привычку спать с друзьями Джека и жаловаться им, какой он плохой любовник. Тот бесился, но ничего не мог поделать — сами установили правила игры.

В конце концов Мими бросила Джека — он ей просто надоел. Утешился Джек в объятиях Мишель Филиппс, бывшей жены как Денниса Хоппера, так и Джона Филиппса, лидера группы Mamas and Papas. А тот однажды «отомстил» Николсону, переспав с Мими. От Николсона Мими ушла к Уоррену Битти, а Джек в ответ очаровал двух других бывших жен Хоппера. Узок был круг любовниц у голливудских знаменитостей.



East News/Online USA

В этом доме по соседству с Марлоном Брандо Джек Николсон живет уже больше тридцати лет

тридцать лет. Это странная пара: не проходит месяца, чтобы в колонках светских новостей не появилось заметки об их очередной ссоре. Иногда Николсон в бешенстве ломает мебель или выставляет подругу из гостиницы, иногда она кричит, что уходит от него, но проходит неделя, и они опять вместе. Правда, слов о его любви к Ларе от Джека не слышно.

— **Вот вы уже дедушка. Вам вскоре исполнится шестьдесят пять лет...**

— Я все равно замечательно себя ощущаю. Я не помешан на своем здоровье, просто живу нормальной жизнью и посвистываю, проходя мимо кладбища. Это и есть жизнелюбие. Мы сами старим друг друга. Может, мне и труднее теперь вставать по утрам, но я выхожу на улицу исключительно в поисках романтического приключения.

— **А вы слышали про СПИД?**

— Никогда не позволю запугать себя СПИДом. Страх перед насла-

ждением, перед чувствами — вот что действительно убивает нас. Мне трудно смириться с тем, что если сегодня ложишься в постель с любимым человеком, вместо предварительных любовных игр ты должен потребовать от партнерши медицинскую справку. Вот почему я до сих пор никогда не пользуюсь презервативами. В этом вопросе в отличие от всего остального я скорее метафизик, чем прагматик.

Арнольд Шварцев

Анкета героя

Родился: 22 апреля 1937 года

Рост: 175 см

Вредные привычки: марихуана и другие наркотики — 60—70-е годы. Выпивка — всегда. Курение — постоянно. Предпочитает кубинские сигары.

Страхи: рак. Дед Джека, его мать и сестра умерли от рака.

Увлечения: не пропускает ни одного матча баскетбольной ко-

манды Los Angeles Lakers.

Сосед: Марлон Брандо. Николсон как только разбогател, купил дом по соседству.

Зарплата: больше всего получил на «Бэтмене» (около 60 миллионов долларов, потому что потребовал проценты от продажи билетов и сопутствующей продукции). Сейчас требует 10—15 миллионов за главную роль и 5—7 миллионов за эпизодическую.

Коллекционирует: работы Родена, Магритта, Матисса, Пикассо и других, менее известных художников.

Терпеть не может: телевидение.

Жизнь явно удалась!



East News/O'Medias