

Вырезка из газеты
ВЫШКА

25 ОКТ 1956

Баку
6039

Газета №

Концерт Татьяны Николаевой

Состоявшийся в Азгосфилармонии им. М. Магомаева концерт заслуженной артистки РСФСР Татьяны Николаевой вызвал большой интерес у слушателей.

Т. Николаева принадлежит к талантливой плеяде молодых советских музыкантов. В 1950 году она окончила Московскую консерваторию по двум отделениям — фортепианному и композиторскому и, как пианистка-исполнительница, была удостоена премий на Всемирном фестивале молодежи в Праге и на международном конкурсе им. Баха в Лейпциге. Широкую известность завоевали ее лучшие произведения — Первая симфония и Концерт для фортепиано с оркестром.

Разнообразная программа, с которой выступила Т. Николаева, выявила ее тонкое мастерство и художественную выразительность игры. Легко преодолевая технические трудности, пианистка сумела ясно и четко раскрыть содержание исполняемых произведений.

С глубоким ощущением стиля была исполнена «Чекона» Генделя.

С большой эмоциональной силой воплотила Т. Николаева героические образы «Патетической сонаты» Бетховена и светлый, проникновенный лиризм си-минорной сонаты Шопена.

Взволнованно прозвучали насыщенные драматизмом этюды Скрябина. Яркие изобразительные краски были найдены для «Ундины» Равеля.

Внутренним подъемом и виртуозным блеском захватило слушателей исполнение «Марша» Прокофьева и «Мефисто-вальса» Листа.

Концерт Т. Николаевой прошел с заслуженным успехом.

С. НЕВЕДОВ.