

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 27 апреля

1974 г.

г. Москва

О. НИКОЛАЕВА,

заслуженная артистка РСФСР

РОССИЯ без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись», — эти слова И. С. Тургенева недаром предпосланы новой пьесе молодого драматурга В. Карасева «Красный ангел», которую мы готовим в Театре имени Ермоловой для нашей «малой сцены».

Вместе с режиссером Я. Губенко и моей замечательной партнершей по спектаклю заслуженной артисткой РСФСР Э. Кирилловой (в спектакле всего два действующих лица) мы старались рассказать о судьбе двух женщин, двух сестер. Детский врач Анастасия живет в Советском Союзе (эту роль играю я), а ее сестра Евдокия — художница, много лет не видела Родину и вот теперь радостно переживает встречу с ней...

Спектакли, созданные для нашей «малой сцены», видят, к сожалению, очень немногие зрители: зал, устроенный в фойе, вмещает не более 100 человек. Мы бы хотели расширить свою аудиторию. Именно с этой целью главный режиссер театра

НЕ ОБОЙТИСЬ БЕЗ РОССИИ



В. Андреев и постановщик спектакля Я. Губенко ездили в Черемушкинский район и знакомились с несколькими клубными сценами.

Дружеские шаржи И. ЛОСОСИНОВА.