

ТРИДЦАТЬ ЛЕТ ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Николая Павловича НИКОЛАЕВА-РИТТЕР

Приветствия юбилару

Телеграммы

Из Ульяновска

Местком Музыкального
Драматического Театра Сред-
ней Волги приветствует ста-
рого товарища

Из Боровичей

Ленинградский Государст-
венный Малый Драматиче-
ский Театр приветствует
вас в день тридцатилетнего
юбилея, шлет искренний по-
желания.

Долго, честно служите со-
ветскому театру.

Из Самары

Управление театрами Сред-
ней Волги в день вашего
тридцатилетнего юбилея шлет
вам лучшие пожелания в
дальнейшей плодотворной ра-
боте.

Из Ржева

Ржевский рабочий городской
театр шлет свои наилучшие по-
желания юбилару.

Из Череповца

От имени дирекции и коллек-
тива горячо приветую доро-
гого юбиляра Николая Павло-
вича Риттера.

Директор Реалистиче-
ского театра Сорокин.

Из Осташкова

Сердечный привет юби-
лару.

Горт театр.

Из В. Волочка

Поздравляем с юбилеем. Же-
лаем дальнейшей плодотвор-
ной работы.

Московский Областной
Театр.

Из Ленинграда

Сотрудники Ленинградского
Театраспорта шлют сердечные
поздравления с тридцатилетним
общественной, режиссерской и
актерской деятельности уважае-
мому Николаю Павловичу. От
души желаем зоркости и даль-
нейшей плодотворной деятель-
ности.

Из Архангельска

Мы, ленинградцы, работающие
в Архангельском Большом театре,
сердечно поздравляем своего то-
варища, крепкого актера и режис-
сера советской сцены Николая Па-
вловича со славным юбилеем.

Из Вологды

Сердечно поздравляем глубоко
уважаемого юбиляра. Искренне
желаем успехов, здоровья, боль-
шего расцвета художественных,
режиссерских штрихов.

Вологодский Театр
Юных Зрителей.

Театральный кру-
жок клуба фабри-
ки «Госзнак».

За овладение вершинами подлинного советского искусства!

Друзья, сослуживцы и моло-
дое поколение театрального кру-
жка клуба фабрики «Госзнак» ра-
достно приветствуют тебя, доро-
гой Николай Павлович, в день
твоего тридцатилетнего юбилея.
Счастливы сознанием, что на их
рабочей театральной сцене вышел
крупный работник родного со-
ветского театра, желаем тебе
многие годы быть в передовых
рядах в борьбе за овладение
вершинами подлинного совет-
ского искусства.

Мастеру театрального искусства

● Необычайный это был праздник. Восемнадцатого ноября, в переполненном зале городского театра общественность Новгоро-
дчины чествовала инженера от искусства Николая Павловича
Николаева-Риттера в связи с тридцатилетним юбилеем его ак-
терской, режиссерской и общественной деятельности.

● Фанфаристы возвещают открытие торжественного заседа-
ния, посвященного юбилею. В президиуме, рядом с Николаем Па-
вловичем—гости, представители областного комитета партии, обл-
исполкома, виднейшие театральные деятели Ленинграда, предста-
вители новгородской общественности, рабочие фабрики «Госзнак»,
той самой фабрики, где начал свою театральную деятельность
Николай Павлович.

● Юбилару приветствуют. Простые, горячие речи, крепкие
рукопожатия.

● После выступления представителя обкома партии, привет
юбилару передал тов. Бастарин от имени облисполкома. Он пе-
редал Николаю Павловичу подарок—кожаное пальто, костюм и пр.

● От Новгородского районного комитета партии, райиспол-
кома, горсовета и райкома комсомола юбиляра поздравляет т. Бри-
гадин. Под дружные аплодисменты передал он Н. П.
чайный сервиз и комплект теплой одежды: шубу, валенки и т. д.

● Артистка Драматического театра т. Асканиа приветствует
юбилару и объявляет решение коллектива театра о присвоении
Николаеву-Риттеру звания ударника театра. Она передает юби-
лару грамоту ударника.

● Вместе с товарищеским приветом, от имени членов преф-
союза Новгородского района, председатель райпрофсовета товарищ
Купчик передал Н. П. платфон.

● С большой, красочной речью выступает художественный
руководитель нового театра т. Бродь. Он сопоставляет два юби-
лея: юбилей А. П. Чехова и этот, сегодняшний юбилей Н. П. Ни-
колаева-Риттера. Какая разница! Товарищи, приветствующие юби-
ляра, говорят от лица сотен и тысяч, теплыми, искренними сло-
вами передают они приветствия артисту.

● И молодежь Новгорода посылает свой привет Нико-
лаю Павловичу, передает ему букет живых цветов.

● Выступает делегация рабочих фабрики «Госзнак». В их
среде начал свою театральную деятельность Николай Павлович.
Коллектив рабочих воспитал его, научил понимать искусство,
научил нести его искусство в массы тружущихся.

Старый кадровик крепко пожмает руку своему старому
товарищу и передает вместе с грамотой портрет Ленина, напи-
санный на стекле рабочими фабрики «Госзнак».

● Под гром аплодисментов представитель областного коми-
тета союза работников искусства т. Зенцов объявляет:

— Президиум союза возбуждает ходатайство перед
Наркомпросом о присвоении Николаю Павловичу Нико-
лаеву-Риттеру звания заслуженного артиста республики.

● Тов. Пальман объявляет решение Ленинградского управ-
ления театрами о представлении юбиляру творческой ко-
андировки в театры Москвы и Ленинграда для изучения
опыта их работы.

● Художественный руководитель Областного реалистического
театра тов. Турев-Далин преподносит юбиляру поздравительный
адрес.

● Ответное слово держит Николай Павлович. Он выводит, что
ему крайне тяжело говорить. А вокруг гремит восторжен-
ные аплодисменты, заглушая звуки оркестра. Все, стоя,
приветствуют мастера театрального искусства.

● После торжественной части театр показал отрывки трех
пьес. В спектакле «Свадьба Кречинского» юбиляр исполнял роль
Расплюева, в «Правда хорошо, а счастье лучше» — Грознова и
в пьесе «Чужой ребенок» — Александра Мироновича. И каждое по-
явление актера на сцене вызвало взрыв теплых приветствий,
аплодисментов.

● Весело прошел товарищеский ужин. Юбилар произнес
тост в честь организаторов этого большого радостного праздника.
Он отметил большое внимание, уделенное юбилею печатью
вообще и особенно газетой «Звезда». Он благодарил всю
общественность.

● Сегодня в театре—премьера «Продолжи Скопцова». Спе-
такль ведет главный режиссер Ленинградского драма-
тического театра Н. П. Николаев-Риттер.

Приветствия юбилару

Народная артистка рес-
публики КОРЧАГИНА-
АЛЕКСАНДРОВСКАЯ

Со славным юбилеем!

Горячо поздравляю со
славным юбилеем и желаю
здоровья и бодрости в даль-
нейшей плодотворной работе.

Академическая драма

Плодотворной работы!

Сердечно поздравляю юби-
ляра. Желаем плодотворной
работы на пользу советского
театра.

Ленинградское Управле-
ние театрами

Высоким мастерством вы заслужили любовь и уважение

Уважаемый Николай Павлович!
Горячо приветствуем в день ва-
шей сценической деятельности.
Своей работой, высоким мастерст-
вом и глубокой связью с рабочим
классом вы заслужили любовь и
уважение. Желаем вам еще мно-
гие годы стоять на передовых по-
зициях советского искусства, во-
одушевляя для социалистической
стройки за построение радостной,
социалистической жизни. Вы всегда
можете рассчитывать на нашу под-
держку в предстоящей вам работе.

Заслуженный артист
республики БОГДАНОВ

Поздравляю

Поздравляю дорогого юби-
ляра. Желаю дальнейшей твор-
ческой деятельности на поль-
зу советского театра.

Драматург ШКВАРКИН

Славное тридцатилетие

Поздравляю дорогого юбиляра
Николая Павловича со сла-
вным тридцатилетием.

Группа старых кадрови-
ков «Госзнака», Москва

Желаем много, много лет поработать!

Дорогой Николай Павлович,
поздравляем тебя с тридцатилет-
ним юбилеем общественной, ре-
жиссерской и актерской деятель-
ности. Лучшие воспоминания
остаются у нас в памяти о тебе,
как о хорошем товарище, о сов-
местной нашей работе на фабрике.
Николай Павлович, твою
упорную работу служат нашей
великой социалистической родине
и возбуждают в нас чувство без-
граничной радости.

Желаем много, много лет по-
работать на пользу пролетариата,
по культурному воспитанию масс.

За новый подъем культуры!

Выступление представителя Обкома
партии тов. Новбаса

Новгородская губерния исто-
ком выков славилась церквами,
монастырями. Очаги мракове-
сия затемились классовое созна-
ние трудящихся масс. О куль-
туре не было и помину.

А сегодня колхозная Ново-
городчина проводит необычай-
ный праздник. Обществен-
ность отмечает 30-летний
юбилей актерской и режиссер-
ской деятельности мастера
театрального искусства Ни-
колая Павловича НИКОЛАЕ-
ВА РИТТЕРА. Сегодня Ново-
городская общественность еще
раз отмечает величайшие
сдвиги, произошедшие в куль-
турном строительстве стра-
ны строящегося социализма,
руководимой великой ленинской
партией.

Николаю Павловичу от
имени областного комитета
партии передаю самый ис-
крыстый привет, желаю ему
новых, еще более грандиозных
успехов на фронте сценического
искусства. Я уверен, что
новгородские организации ис-
пользуют этот юбилей для
более мощного поднятия куль-
турного строительства в рай-
оне.

Да здравствует юбиляр!

Да здравствует коммуни-
стическая партия, организа-
тор побед на культурном и
хозяйственном фронтах стро-
ительства!

Да здравствует советское искусство!

Юбилар отвечает на приветствия

— Мне трудно сейчас го-
ворить. Но я постараюсь
сказать несколько слов, ко-
торых не могу умолчать.
Об этом величайшем празд-
нике я никогда не мог по-

мышлять. Для меня откры-
лся новый путь в новую, за-
мечательную жизнь.

Благодарю рабочих фаб-
рики «Госзнак» за великое
внимание ко мне, за воспи-
тание, которое дали мне для
плодотворной работы.

Я приношу товарищескую
благодарность всей партии,
всем советским учрежде-
ниям.

Сегодняшний день моло-
дит меня. Я чувствую в себе
еще много сил и всю жизнь,
все часы и минуты я отдаю
работе, борьбе за культу-
рное строительство, буду ра-
ботать там, где этого тре-
бует великая ленинская пар-
тия (аплодисменты).

Я счастлив буду износить
шубу, преподнесенную мне
сегодня, в поездках по кол-
хозам, неся искусство в кол-
хозные массы (бурые ап-
лодисменты).

Под гром аплодисментов
звонивший Николай Па-
влович с жаром восклицает:
Да здравствует советское
искусство!

И да здравствует великий
СТАЛИН!

