

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

Искусство и зритель

ШОУ ДЛЯ ПЕРИФЕРИИ

Недавно в Черновцах появились столбы, большие плакаты, на которых красным по белому: «Большая концертная шоу-программа с участием...» Глазам не верилось: неужто Никита Михалков, Михаил Боярский, да и сам «Юрочка с «Утренней почты» — как ласково мои земляки называют Юрия Николаева — едут к нам?

Сможете ли себе представить, какое столпотворение возле кассы областной филармонии образовалось — шоу-программа хотя и должна была состояться на стадионе, вмещающем больше 15 тысяч зрителей, но всего-то — одна

С трудом билетик достал. Вот радость-то была! Да только если бы не фотокорреспондент областной газеты, сделавший снимки, то ни Никиту Михалкова, ни Юрия Николаева не увидел бы: фигурки из моего пятого сектора очень мелкими получились. Вот Михаила Боярского, признаюсь, во весь рост увидел. Разглядел. Хотя и мельком — он по стадиону круги «мотал». С популярными 3—5-летней давности песнями.

Ну не видно, так хоть послушать! А и нечего, как оказалось. Никита Михалков десять минут выступал, пять минут извинялся, что неловко себя чувствует — впервые с такой огромной аудиторией ра-

ботает, а тут куда ни повернись — все равно зритель будет за спиной, не интеллигентно... Потом обратил внимание черновчан на вполне порядочное электротабло, на котором вспыхивала его фамилия, и даже возгласил, как прекрасно быть футболистом. Или певцом. О чем с детства мечтал. Но ему выпало другое. Хотя и жаловаться грех. И в самом конце своего «выступления» рассказал, как две советские организации никак не найдут общего языка, в результате чего страдают кинолюбители.

Выступление же Юрия Николаева было на несколько минут длиннее. Сначала он нас убеждал, что телевидение — самое яркое достижение человечества XX века (кто бы мог подумать!). Потом процитировал несколько банальных писем, которые пришли в адрес известной телепередачи. А подытожил свое выступление чтением терминов, переписанных из «бестолкового» словаря. Даже сначала удивился — почему черновицкая публика соответственно не реагирует на это. Конечно, очень жаль, что Николаеву так никто и не подсказал, что буквально неделю назад в Черновцах как раз этим веселил публику не менее известный Евгений Петросян...

А. ЛЕБЕДЬ.
ЧЕРНОВЦЫ.