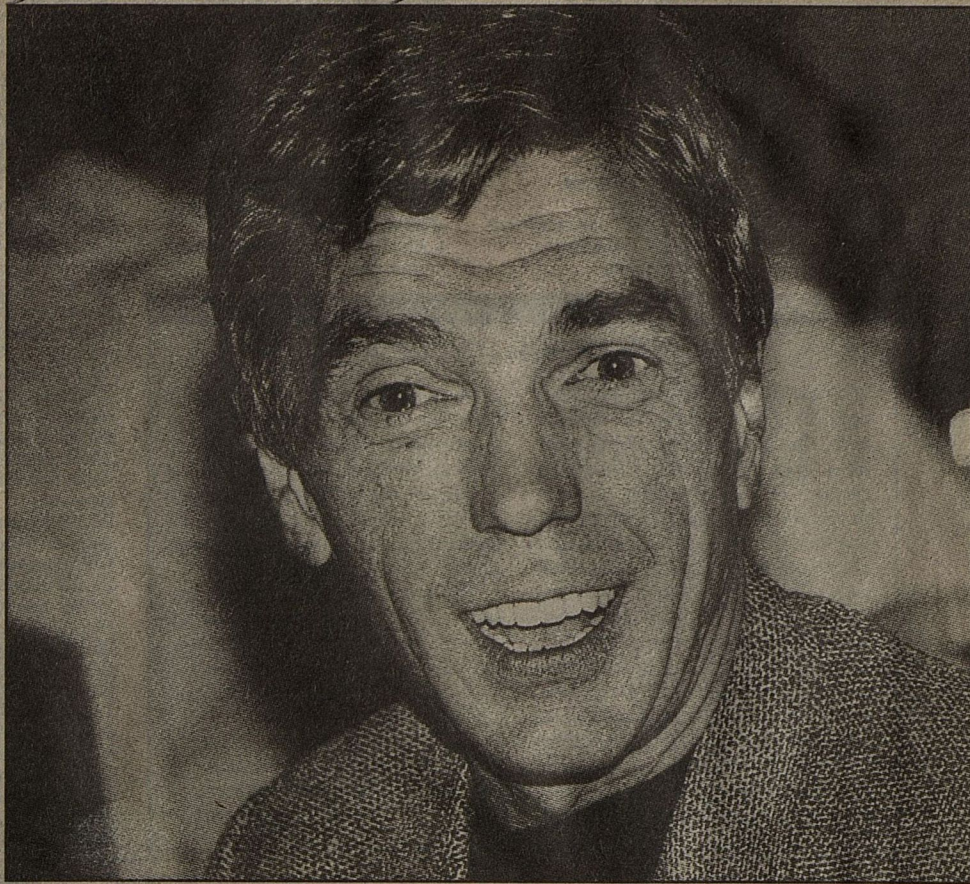


ЮРИЙ НИКОЛАЕВ:

ДЕНЕГ С УЧАСТНИКОВ НИКОГДА НЕ БРАЛ

Рес. клуб. - 2008 — 31 июля — с. 13

Поговаривают, что в новом сезоне на канал «Россия» переключает бессменный ведущий «Утренней звезды» Юрий Николаев. Последние два года когда-то популярное шоу отдали во владение ТВЦ: видимо, на «Первом» Николаева потеснили более современные ведущие. Так что факт перехода на другой канал неудивителен — надо же человеку где-то самовыражаться. Другой вопрос, что будет с передачей, ставшей символом поколения девяностых. Сегодня «Фабрика звезд» или «Народный артист» интересуют жадного до сенсаций зрителя гораздо больше. Но от этого легендарная программа не потеряло своей ценности. Впрочем, как и ее создатель.



— Не стоит пока так однозначно говорить: «Перекочевал». Да, руководство «России» пригласило меня провести «Славянский базар». Но ничего удивительного в этом нет. Я стоял у истоков фестиваля, приезжал в Витебск еще на конкурс польской песни. Интересно попробовать еще раз войти в одну и ту же реку, престижно вести такого рода мероприятия. Для примера возьмем Юрмалу: в течение четырех лет, с 1986-го по 89-й, я вел конкурс. Именно там впервые выступили Александр Малинин, Азиза, Ирина Шведова. А в «Утренней звезде» пели девочки из группы «Тату» и мальчики из «Smash», которые тогда были солистами детского коллектива «Непоседы».

— Пока вам доверили только «Славянский базар»?

— Нет, почему же. Одновременно поступило предложение вести две музыкальные программы, которые появятся в обновленной сетке канала до конца года. Какие это программы, говорить пока рано. Одно могу сказать точно: предложения не связаны с «Утренней звездой», которая сейчас выходит на канале ТВЦ.

— Юрий Александрович, вам обычно не везет в плане руководства каналов: у вас уже был печальный опыт сотрудничества с «Первым», когда за «Звезду» вам почти год ничего не платили...

— ОРТ — это начало моей биографии, моя alma mater, поэтому говорить плохо об этом канале я не хочу. Проблемы с оплатой тогда действительно существовали, с руководством ОРТ отношения не сложились. Я надеюсь, что начинающееся сотрудничество с «Россией» будет более продуктивным...

— В общем, на «Утренней звезде» поставлен крест?

— Ни в коем случае! Я не могу этого допустить, «Звезда» — мое детище. Кто знает, быть может, заберу программу на «Россию», но это еще нужно обсудить с руководством ТВЦ.

— Сейчас уже не страшно признаваться: ведь брали же деньги с родителей за участие в программе?

— Никогда! Более того, я издал такой приказ: если родители участников будут общаться с членами жюри, их дети будут отстранены от следующего этапа. И подействовало!

— В будущем году вы отмечаете юбилей — тридцать лет работы на телевидении. Скажите, как вы попали на «Первый канал»?

— Честно говоря, у меня никогда не было желания работать диктором, информационщиком. Так что когда мне позвонили от Игоря Леонидовича Кириллова и предложили перейти из театра на телевидение, я долго сомневался. Решающим моментом

стала вакансия ведущего новой программы — той самой «Утренней почты». Здесь не нужно было слепо читать текст в камеру, я мог экспериментировать, играть, петь. И я не смог отказаться. Потом Кириллов меня ругал, что не стремлюсь стать информационщиком, перейти в разряд официозных дикторов. Но я остался непреклонным.

— Однажды вас отстранили на полгод от эфира...

— Эта история известна всем. Я в сильном подпитии читал программу телевидения на завтра, и по приказу Лапина меня отстранили. Но с телевидения не выгнали, хотя могли бы. А в канун нового, 1979 года, меня вызвал председатель Гостелерадио Сергей Георгиевич Лапин и сообщил, что зрители написали много писем, волнуются — почему меня нет в «Утренней почте». В общем, мне опять разрешили вести эту передачу — в записи. А вот читать программу в прямом эфире еще долго не давали — пока я не завязал с выпивкой.

Беседовал
Андрей КНЯЗЕВ

ДОСЬЕ «ВК»

Юрий Александрович НИКОЛАЕВ родился 16 декабря 1948 года в Кишиневе. В 22 года окончил ГИТИС по специальности «актер театра и кино». С 1970-го по 1975-й работал в Театре имени А. С. Пушкина. Но мечтой всегда было сниматься на телевидении, поэтому, забросив театр, Николаев устроился на ЦТ Гостелерадио СССР в отдел дикторов. С этого момента началось его восхождение: 16 лет он вел еженедельную музыкальную программу «Утренняя почта», участвовал в создании «Голубого огонька», «Песни». На заре перестройки ушел в вольное плавание — организовал собственную продюсерскую компанию «ЮНИКС». Первым проектом стала программа «Утренняя звезда», затем «Угадай мелодию!». В 1996 году вместе с Леонидом Якубовичем разрабатывали кампанию «Голосуй или проиграешь» в поддержку Бориса Николаевича Ельцина. Юрий Николаев — народный артист РФ, лауреат премии Союза журналистов России (1993). Увлекается теннисом, игрой на бильярде, пилотированием спортивного самолета. Состоит во втором браке. Жена, Элеонора Александровна, — финансовый директор АО «ЮНИКС».