

ЗОЛОТАЯ ВАРИАЦИЯ

НОВОЕ ИМЯ
 Сов. культура. - 1990. - 17 нояб. - с. 10.



Природа одарила Андрея Никонова прекрасными внешними данными, необходимыми для танцовщика. Два года назад он был принят в труппу Большого театра СССР. Итак, молодость (ему двадцать лет), красота, бесспорная одаренность.

Сразу же после окончания училища на Всесоюзном конкурсе артистов балета он получил первое место и золотую медаль. Началось было отличным и в то же время обязывающим. Надо было утверждать себя в театре, и Андрей стал готовить партию за партией, выступать в спектаклях.

Удачно дебютировал в «Щелкунчике». Не-

давно станцевал главную роль в «Жизели», где, наверное, стал самым молодым исполнителем. Кстати, его партнершей в спектакле была молодая японская балерина Рика Ииши Танака.

У Андрея Никонова большие творческие возможности. Он готовится выступить в «Лебедином озере», вариацию из которого блестяще исполнил на конкурсе. Возможно, она тогда и принесла ему золото.

С. САМСОНОВА.

● Танцуют Рика Ииши Танака и Андрей Никонов.

Фото Л. Педенчук.