

от 24. ДЕК. 1969.

г. Горький

Газета № . . .

Мастера искусства**НА ВСЮ
ЖИЗНЬ**

Общественность и работники искусств города Горького отметили 60-летие со дня рождения и 40-летие творческой деятельности главного режиссера народного театра автозавода, директора городского Дома художественной самодеятельности, заслуженного деятеля искусств РСФСР Николая Васильевича Никольского.

...Через все годы жизни своей Николай Васильевич Никольский несет светлую любовь к искусству театра, к людям, которые не дают такому искусству умереть, поблекнуть. Эта любовь родилась у него еще в годы учебы в средней школе, когда Николай Васильевич играл в школьных спектаклях.

В творческой судьбе Н. В. Никольского есть особая, знаменательная страница. Он — один из немногих профессионалов-актеров, более половины жизни и творчества отдавший делу служения самодеятельному театральному искусству. На заре своей режиссерской деятельности — а это было не один десяток лет назад — Николай Васильевич поставил в Сормове «Таланты и поклонники» А. Н. Островского, руководил драмкружком клуба им. Воропшилова, театром областного Дома офицеров.

Семнадцать лет назад Н. В. Никольский принял дела еще одной самодеятельной театральной труппы — драмколлектива Автозаводского Дворца культуры. На этот период приходятся все самые значительные творческие победы Никольского как режиссера и педагога. Автозаводцы добились больших творческих успехов, им одним из первых в стране присвоили наименование «Народный театр».

Н. В. Никольский сейчас в расцвете творчества. В коллективе, которым он руководит, — большие планы, интересные задумки. И режиссер, и коллектив работают особенно вдохновенно и ответственно. Премьеры юбилейного, ленинского, театрального года должны быть отмечены особенно значительными идеальными и высокими художественными достоинствами.

Г. ТАНИН.