

Я ПОДНИМАЮ СВОЙ БОКАЛ...

Тверская, 13. - 2003 - 11 Дек. - с. 8

«Я одинокий волк. Я не вписываюсь со своими песнями в мир эстрады», - говорит о себе заслуженный артист России, композитор, поэт и исполнитель Андрей НИКОЛЬСКИЙ. Чтобы сделать такой вывод, надо не один год повариться в песенно-музыкальном бизнесе. Никольский познает эту кухню вплотную уже 10 лет. «Я поднимаю свой бокал», «Люстры старинного зала», «Мы в бой идем не для наград», а всего песен около трехсот.

В 1987 году Андрей услышал свою песню «Ну играй, играй, гитара» в исполнении Михаила Шуфутинского. Она звучала как песня неизвестного автора. Встреча позже состоялась, автор был обнаружен. Лев Лещенко выпускает диск с песнями Никольского. Актриса Ирина Мирошниченко случайно услышала и тоже запела. И очень важно, что в нужное время и в нужном месте случился в одном из ресторанов Москвы Филипп Киркоров, который услышал там «Я поднимаю свой бокал» в исполнении друга Андрея - музыканта Липницкого. Песня стала хитом. Везунчик, должно быть, все пришло само, случайно. А почему бы и нет, если есть возможность эти случайности создать, поймать, не пройти мимо...

Андрей Никольский не думал о хлебе насущном, раздавая по миру свои песни, да и время было социалистическое, песни не продавались певцам. Они гуляли бесхозно из рук в руки до тех пор, пока не вышли в свет официально на дисках Шуфутинского, Лещенко. А все эти годы Андрей Никольский учился, работал, служил в армии, пел для друзей свои песни, которые рождались по две-три в день, затем этот творческий процесс стал более избирателен.

Андрей по образованию экономист. Окончил Российскую экономическую академию им. Плеханова, затем Академию внешней торговли и 15 лет работал в Министерстве, опять же внешней торговли, занимаясь расчетами и страдая от раздвоения личности. Но надо было достойно содер-

жать семью, а зарплата и зарубежные командировки давали такую возможность. Материальная независимость позволяла не заглядывать в кошелек, а в 1991 году она дала те плоды, которые вызрели, и умер экономист Никольский, родился поэт, композитор Андрей Никольский. Хотя, как он говорит: «Мне уже полтинник, но я не знаю, как надо писать и петь песни. Я пою так, как чувствую».

Когда Лев Лещенко записал альбом на стихи Никольского и пригласил в Театр эстрады на премьеру, Андрей не пошел, испугался. И это тоже был комплекс, с которым он стал бороться и победил его, как он считает, в 45 лет. И вот тогда он сделал свой первый сольный концерт, потому что и Сергей Захаров, исполнявший его песни, и Лев Лещенко, и многие другие коллеги давно убеждали его выйти на сцену самому. И вот с их легкой руки Никольский объездил с концертами всю Россию, пел в Америке, Германии, Италии, Японии... Вышли в свет семь авторских дисков - «Нежный плен», «Хулиган с Покровки», «Я поднимаю свой бокал», «Пой, Андрюша», «Сотник» и другие. Вышел сборник стихов «Четыре времени сердца», и скоро выйдет следующий - «Желтое ненастье». Так же будет называться новый альбом, работа над которым завершается. Его



песни поют Иосиф Кобзон, Сергей Захаров, Ансамбль песни и пляски Виктора Елисеева, Красноярский казачий хор и так далее. Объездив мир, обожая Италию, любясь европейскими красотоми, русский поэт Андрей Никольский не отражает все это в своих стихах, говорит - «не могу, может быть, не умею». Видимо, «запах родины» убивает все инородное.

Его почитатели выпускают водку «Андрей Никольский» и «Пой, Андрюша». Сам он, если доводится выпивать, предпочитает только водку. С женщинами у Андрея Никольского отношения сложные. Считает, что с ними надо жить или очень близко, вместе, или на расстоянии друг от друга. «Близко подходить к женщине, если нет конкретного решения, не стоит. Женщина -

это очень опасное создание».

Вот такой автор и исполнитель Андрей Никольский выйдет на сцену ГЦКЗ «Россия» 18 декабря. Он будет петь свои песни, читать стихи. В его программе примут участие молодые исполнители, а из Финляндии приедет гость Виктор Клименко. Как говорит Андрей, это потрясавший певец, которого в России не знают и у которого издано 12 золотых дисков и один платиновый. «Я очень хочу записать с ним альбом, и это была бы честь для меня». Звезд и знаменитостей в свой концерт Андрей не приглашал - это его принципиальная позиция. «Хочу посмотреть, кто придет лично на меня, а не для того, чтобы посмотреть и послушать великих».

Алина КУДЕЛИНСКАЯ