

1972, 23 апрель

„СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ДОНБАСС“
г. ДОНЕЦК

СОЦИАЛИСТИЧ



ЦИРК

КИНО

ТЕАТР

МУЗЫКА

ГРАФИКА

ЖИВОПИСЬ

СКУЛЬПТУРА

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воскресная афиша
«Социалистического Донбасса»

В СЕРДЦЕ — БАКУ И ДОНЕЦК

В ярких звездах
небо голубое,
На проспектах
дремлют тополя,
Но не спят донецкие
забон —
Горняков подземные поля.

Это строки из стихотворения донецкого поэта Виктора Шугова и одновременно — из песни заслуженного деятеля искусств Азербайджанской ССР композитора Ольги Никольской, только что закончившей свои авторские концерты в городах нашей области.

Широк творческий диапазон бакинской гостьи: симфонические, камерные произведения, романсы, песни, марши. Среди песен многие посвящены ее родному городу, республике, азербайджанским нефтяникам, хлопкоробам. В концертах, с которыми выступила Ольга Васильевна в Донецке, Харцызске, Жданове, Макеевке, прозвучали песни «Азербайджан, наш край родной», «Ай, Баку, джан — Баку», «Бакинское утро», «Песня нефтяников моря» и другие.

Исполнились и произведения, посвященные Донецку, городу, который Ольга Никольская полюбила еще в первый свой приезд в 1969 году. Тогда же ею была написана песня «Мой Донецк», исполнявшаяся на торжествах по случаю векового юбилея города солистами областной филармонии заслуженным артистом УССР Виталием Маслием и Иваном Мартюхиным.

Сейчас песен о Донецке, Донбассе, о его людях у композитора Никольской уже четыре: «Мой Донецк», «Гимн Донбассу», «Донецкие почтальоны» и «Донецк вечерний», слова из которой приведены в самом начале этого рассказа о дружбе бакинского композитора с тружениками нашего индустриального края.

Чувства нашей гостьи проявились и в самом характере выступлений, в которых приняла участие заслуженная артистка Азербайджанской ССР певица Мария Сергеевна Титаренко. Их сценическими площадками на этот раз были цех Ждановского заво-

да тяжелого машиностроения, общезинятия Харцызского сталепроволочно-канатного завода, нарядная донецкой шахты имени газеты «Социалистический Донбасс», клуб другой донецкой шахты — № 17—17-бис, Дворец культуры артемовского завода «Цветмет». Композитор и певица рассказывали о жизни тружеников Азербайджана, о подготовке в республике к 50-летию образования СССР. Во Дворце культуры ясиноватских машиностроителей они приняли участие в большом празднестве — Дне Азербайджана. Цветы и памятные сувениры вручались нашим гостям после каждого их выступления.

— Самые теплые чувства уложу я и на этот раз из Донецка, — сказала Ольга Васильевна Никольская. — Надеюсь еще не раз побывать в Донбассе, не одну песню посвятить его замечательным людям. В сердце моем — не только Баку, но и ваш замечательный город Донецк.

В. РУССОВ.