

26 ОКТ 1969

г. Свердловск

Г.з. №

ДЕТСТВО всегда остается в душе человека. Только у одних оно спрятано где-то очень далеко и всплывает лишь в воспоминаниях. Другие несут в себе свет детства, понимание ребятами души «на равных» в любом возрасте и даже с седой головой сохраняют редкостный дар — ту непосредственность восприятия и самовыражения, какая может быть только в детстве.

Такова Любовь Борисовна Никольская, композитор, музыкант, чей творческий вечер состоялся в пятницу в Уральской консерватории. Вечер был посвящен 60-летию со дня рождения и 40-летию творческой, педагогической и общественной деятельности Любови Борисовны.

Юбилера тепло поздравили собраты-композиторы, Уральская консерватория, где Л. Б. Никольская работает вот уже 22 года, ее ученики и студенты. Но самым теплым и трогательным было поздравление ребятишек, к которым в наибольшей степени тяготеет ее творчество.

● С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

Музыка для Оли

Юные музыканты исполнили свои первые сочинения, посвященные Любови Борисовне.

Много произведений в творческом багаже композитора Никольской — это сочинения камерные, инструментальные, вокальные. Л. Б. Никольская много пишет для самодеятельных артистов, много работает с молодыми музыкантами в клубах и Домах культуры. Но чаще всего она писала музыку для Оли, Сережи, Андрюши — для сотен Оль, Сереж, Андрюш, для пионерских отрядов, для ребятишек. Полюбились маленьким слушателям и исполнителям ее детские оперы — «Девушка-семиделушка», «Аленький цветочек» и другие, ее песни. Это тот свет детства, который определил направление ее творчества и всю жизнь.

В. ГРИШИНА.