

Николаев Игорь

22.08.97.

КОМС ПРАВДА - 1997 - 22 авт. - с. 18

Наташа Королева хочет увидеть Игоря Николаева без усов

Пока Дельфин витает в облаках,
Русалка решает земные проблемы

ИГОРЬ НИКОЛАЕВ и Наташа Королева - один из уникальных примеров крепкого семейного союза на нашей эстраде. Восемь лет супружества позволяют Дельфину и Русалке рассуждать о прелестях и тяготах брачной жизни.

Совместные гастроли Игоря и Наташи прекратились вместе с программой «Дельфин и Русалка», давшей им запоминающиеся «псевдонимы» и понимание того, что работа и семья, как параллельные прямые, не пересекаются. С тех пор они плавают по разным морям. И застать их в Москве вместе - большая редкость.

Сладкую парочку я обнаружила на «Мосфильме», где Николаев и Королева «семейным подрядом» снимали новые клипы. «Пока мы свеженькие еще, пока нас не замучила эта кочевая жизнь на колесах и мы не стали зеленого цвета с опухшими веками вроде гоголевских персонажей - решили запечатлеть себя, отдохнувших», - прокомментировал Игорь.

- В семье главное - не придается друг другу, - говорит Игорь. - Ежедневное вынужденное сосуществование бок о бок друг с другом губит всю романтику. Люди могут себя обманывать, говорят: «Да нет - мы безумно счастливы: жить в двухкомнатной квартире, делить однажды на двоих...». Не могу себе представить, что мужчина и женщина ложатся вместе спать, не испытывая друг к другу влечения. Бывают разные дни: может быть, жена плохо себя чувствует - у нее болит голова или живот, или она расстроена, - какая может быть необходимость ей делить в этот момент постель с другим человеком? Мужчина будет мешать ей находиться наедине с собой, видеть ее не в лучшем виде.

В благополучных семьях эта проблема решается посредством двух спален... Мы не нуждаемся в двух спальнях - когда мы встречаемся, мы с удовольствием пользуемся одной. Я бы не хотел дождаться такого дня, когда я бы не захотел уединиться с человеком, которым живу.

Нужно беречь ситуацию, в которой вы оказались вместе. У меня это второй брак, и я прекрасно помню, чем закончился первый. Об этом надо думать заранее, а не когда вы уже друг другу окончательно опротивите. В 90 процентах семей люди противоположного пола ложатся в постель, что-

бы посмотреть телевизор, почитать книжку, выключить свет и уснуть. Мне это кажется ненормальным. Ты просыпаешься утром, рядом с тобой лежит красивая женщина - ты, что, ослеп? Ты не замечаешь этой романтики? А из-

У меня мания противоречия, признается она. - Это потому, что я - Близнец. Всю жизнь борюсь сама с собой, со своими инстинктами.

- Тебя устраивают редкие семейные праздники и почти постоянная разлука?

- Это очень хорошо, что мы гастролируем разными маршрутами. Таким образом мы застрахованы от того, чтобы на- доесть друг другу.

Когда мы не на гастролях, мы почти круглогодично вдаляем. Какие-то дела в Москве отвлекают нас от дома. Мы привыкли так жить. Поэтому когда мы долго вместе, то ходим друг за другом из комнаты в комнату и ищем, к чему бы присесться. На каком бы ровном месте устроить скандалчик.

- Вас уже не греет идея объединенного семейного шоу?

- Если бы была такая идея программы, которая нас объединила бы, думаю, что мы бы ее воплотили. Но только чтобы удовлетворить свою творческую жажду. В коммерческом плане это был бы удар по семейному бюджету. Сегодня нам просто невыгодно работать вместе.

- А кто у вас в семье ответственный за бюджет?

- Вот я и блуду бюджет, чтобы он не страдал. Игорь - натура поэтическая. Он витает в облаках. Приходится его контролировать: чтобы лишний раз не зашел в казино.

за чего? Это ужасное слово - «привычка». Мы его не допускаем. Мы просто не навязываем себя друг другу, не мелькаем друг у друга перед глазами. Наши гастрольные маршруты не совпадают, и видимся мы в Москве очень редко.

Местом воссоединения и отдыха супружеская чета выбрали Майами. Уже не первый год Николаев и Королева восстанавливают силы на тамошних курортах. Но, как признались они, и загар, и беспечное курортное настроение быстро улетучиваются, потому что сразу по возвращении в родные пенаты им приходится включаться в плотный график гастролей, записей и съемок.

- Наташа, а что ты хотела бы изменить в муже?

- Визитная карточка Николаева - усы. И я постоянно его подбиваю сбрить свое сопровождение. Мне жутко интересно, какой он без усов. Когда допекаю его этой своей идеей, он заводится: «Хорошо, хочешь - давай сбрею!». И я тут же иду на попятную: «Не надо, тебе не пойдет!». Больше всего люблю перечить: если говорят «Нельзя!» - обязательно это сделаю.



Вот какой у нас арбуз, замечательный на вкус!



Игорь Николаев со своей дочкой.

- Он азартный?

- Он редко себе это позволяет. Но метко. Приходится держать нос по ветру и ухо востро.

- Что же он в последний раз позволил себе такого необычного?

- Мы не отчитываемся друг перед другом в покупках. Мы реалисты и покупаем только то, что можем себе позволить. Что бы это ни было: из одежды, какой-то музыкальный инструмент или диван - все в жизни пригодится. Я против безрассудства.

- Кто был дизайнером вашего дома?

- Игорю кажется, что он. На самом деле все наоборот. Я считаю, что человека, которому дано сочинять, нужно ограничить от бытовых проблем. Конечно, Игорю иногда интересно что-то посоветовать, порекомендовать, а если я не вспомню его рекомендаций, он угрожает: «Ах, ты не хочешь? Тогда я это обязательно куплю!». Какую-нибудь тумбочку. В итоге он ее не покупает, и я все делаю по-своему.

- И он с этим соглашается?

- В общем - да. Но иногда ему не терпится поучаствовать. Я была категорически против бильярда. Ну что это - поставить огромный стол посередине комнаты! Всю же комнату займет - ну какая от него польза! Пока я была на гастролях, бильярд был куплен. Я приехала, и меня поставили перед бильярдом. Но он действительно на нем играет. Нашел себе напарников - Лещенко и Винокура (наши соседи). Он очень гордится, что купил бильярд, несмотря ни на что.

Юнона ПОЛИСАНДРОВА.
Фото Руслана РОЩУПКИНА.

283