

Вырезка из газеты

ЗВЕЗДА

19 ДЕК 1981

г. Пермь

НА МАНЕЖЕ — КОМЕДИЯ

Программа так и называется: «Комедийный цирк, эксцентрическое представление». Создатель его и исполнитель главной роли — народный артист РСФСР Андрей Николаев. Без преувеличения можно сказать, что это сегодня один из ведущих клоунов советского цирка. В 1975 году он стал лауреатом премии Европейского фестиваля циркового юмора в Болгарии, затем в Италии был удостоен приза «Маска Грока», присуждаемого авторитетным Международным жюри раз в два года лучшему клоуну мира. Гастроли А. Николаева в Венгрии, Польше, Швейцарии, ФРГ, Японии, Австралии имели большой успех. Зарубежные рецензенты справедливо писали, что «Андрюша» — душа всей программы». Он — главный герой не только потому, что исполняемые им сценки занимают значительное в действии место, подчеркивая основную идею спектакля, но еще и потому, что он становится участником выступления других артистов. Без его участия многие номера просто не были бы такими, какими они предстают перед зрителями. Более того — все трюки Андрея Николаева служат прежде всего созданию определенной ситуации, раскрывают отношение персонажей друг к другу, к происходящему. В номерах «Музыкальное недоразумение» (постановщик — известный мастер цирка, заслуженная артистка РСФСР Елена Ам-

вросева), «Ковбойские страсти» (пародийный номер каскадеров под руководством Рослана Кантемирова), «Партерный полет с качелями» под руководством Вячеслава Шатина (в спектакле он имеет ярко выраженную тематическую окраску и назван «Кадриль»); «Акробаты на батуте» под руководством Александра Данилова («Бал шутов»), «Веселый трубочист», «Па-де-де в стиле танго» и многие другие, в которых А. Николаев выступает равноправным партнером. Интересно дополняют комедийную программу «Веселое соревнование» Сюзанны Шестуа и Гарика Казаченко

с дрессированными собачками, аквилибристы Сергей Суслов, Нина и Виктор Соляник, гимнастка на трапеции Раю Рахуждаева, «Веселые обручи» Ольги Канищевой, дрессированные голуби Тамары Такушевич, балетный ансамбль «Смешинка».

Программа открывается 23 декабря спектаклем Андрея Николаева «Я работаю клоуном!». А через несколько дней представление для детей — «Мешок улыбок, или Андрюша против разбойников».

Ю. АЛЕКСАНДРОВСКИЙ,
директор Пермского цирка.

На снимке: народный артист РСФСР А. НИКОЛАЕВ и ансамбль «Смешинка».

