

27 ОКТ 1986

Комсомольская правда
г. Москва



В цирке и дома

В цирке — новое представление. Мигают разноцветные лампочки на огромных рекламках. Аплодисментами встречают зрители клоуна Андриюшу. Алий берет, полосатая майка, голубые брюки и огромные ботинки. Узнаете?

На арене — народный артист РСФСР Андрей Николаевич Николаев — обладатель премии Грока, которая раз в два года присуждается самому лучшему клоуну мира.

Миллионы людей знают Андрея Николаева по замечательным выступлениям на манеже. Но есть в жизни знаменитого артиста то, что известно лишь самым близким друзьям. Он собирает фигурки и изображения клоунов всех стран мира.

— Начало моей коллекции положила эта с виду неказистая игрушка, изготовленная из папье-маше, — рассказывает Николаев. — На ней традиционный костюм героического белого клоуна: комбинезон и высокое жабо. Долгие годы эта кукла жила в квартире моей бабушки Веры Александровны на Покровке. Я получил ее в подарок в день своего первого выхода на манеж. Сейчас, спустя много лет, мое собрание насчитывает свыше 800 экспонатов из 25 стран мира.

Красная коробочка, изнутри выстланная белым сафьяном. Здесь хранится миниатюрная колонна из коричневого с белыми прожилками полудрагоценного камня — оникса. На ней укреплен золотой барельеф: продолговатое лицо с глубокими морщинами, изрезанными лоб, и круглая шапочка, покрывающая голову. Это изображение знаменитого швейцарского клоуна Брока, которому была присуждена ученая степень доктора философии.

На стене — искусно выполненная маска: рыжие волосы, высокие дуги бровей, крючковатый нос, широкий

красный рот. Этот подарок напоминает о встрече в Сиднее с выдающимся австралийским клоуном Бобо.

Клоуны-музыканты, собранные Николаевым, могут составить целый оркестр. Из муранского стекла венецианские мастера изготовили щеголя-гитариста в ярко-красной шляпе и синем костюме. Есть трубачи и контрабасисты, скрипачи и флейтисты.

Историк мирового цирка Алиссандро Чирвиллатти подарил советскому артисту собственноручно вылепленного из глины клоуна: на нем черная шляпа с пером, синий костюм и длинные башмаки.

У японского клоуна-робота квадратная форма тела и клещевидные руки. Нажав кнопку на спине, можно привести его в движение. Робот марширует по комнате, время от времени открывает рот и начинает смеяться.

С большим мастерством изготовлен клоун — продавец воздушных шаров, едущий на трехколесном велосипеде. Фарфорового клоуна в красной куртке с галунами и высокой шапке подарила коллекционеру соседка по дому Маргарита Длугач, деревянного клоуна с отверстиями для иголок в голове привез Николаеву артист Театра сатиры Александр Белов.

Когда завершились гастроли в Перми, на прощальное представление пришли все члены кружка мягкой игрушки городского Дворца пионеров и школьников. Ребята преподнесли Николаеву клоуна, изготовленного собственными руками. На нем шерстяная шапочка, синий свитер, красные шаровары и зеленые рукавички.

Кто знает, не будит ли фантазия создателей этих необычных сувениров творческую фантазию нашего замечательного клоуна, не помогает ли ему находить для своего комедийного жанра все новые и новые краски?