

35 лет на сцене

Общественность Сталиногорска и области отметила шестидесятилетие со дня рождения и тридцатипятилетие сценической деятельности артиста Сталиногорского драматического театра Григория Николаевича Николаева.

В 1918 году, в первую годовщину Великого Октября, пришел на самодеятельную сцену Воронежского клуба металлистов Григорий Николаевич. А спустя год он поступил в этом же городе в институт театрального искусства. Закончив учебу в 1925 году, после перерыва, когда он добровольцем уходил в ряды Красной Армии для борьбы с белополяками, молодой артист вступил в труппу Воронежского драматического театра. Позже Николаев служил в театрах Пскова, Сахалина, около пятнадцати лет — в Четвертой студии МХАТ и в Реалистическом театре в Москве под руководством народных артистов СССР М. М. Тарханова и Н. П. Охлопкова, и в Московском камерном театре под руководством А. Я. Таирова.

С 1951 года Г. Н. Николаев — артист Сталиногорского драматического театра. Пятьдесят девять ролей, сыгранных перед зрителями Подмосковского угольного бассейна, зрителями Московской и Тульской областей в пьесах Горького и Чехова, Шиллера и Шекспира, Островского и многих советских драматургов, позволили особенно ярко раскрыть дарования опытного артиста, завоевавшего признание зрителей и их любовь.

На днях в спектакле «Задержан на улице» К. Финна, где Г. Н. Николаев исполнил роль майора милиции Городного, артиста приветствовали сталиногорцы и представители Тулы и области. Они поздравили юбиляра и пожелали ему успешного творчества.

Т. ВОЛОДИН.

0961 НОМ 7

СТАЛИНОГОРСКИЙ