

Никич - Криличевский
Оскар Анатольевич

12.11.99

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРОВ

КИНОДРАМАТУРГОВ

Боровика Генриха Авиэзеровича,

16 ноября 70 лет

Коновальчука Михаила Ивановича,

19 ноября 50 лет

КИНОРЕЖИССЕРОВ

Окунцова Виктора Федоровича,

18 ноября 75 лет

Исаакяна Вигена Аветиковича,

20 ноября 89 лет

КОМПОЗИТОРОВ

Назарука Игоря Николаевича,

19 ноября 50 лет

КИНООПЕРАТОРОВ

Лобову Тамару Григорьевну,

17 ноября

ОСКАР НИКИЧ-КРИЛИЧЕВСКИЙ



9 ноября на 59-м году ушел из жизни Оскар Анатольевич Никич-Криличевский — замечательный человек, известный кинодраматург и кинорежиссер, лауреат Государственной премии, Президент ТВ-Фонда, член Союза кинематографистов России, Москвы.

Оскар Никич создал вместе со сценаристом Евгением Григорьевым телевизионные фильмы «Знак беды», «Отцы и дети», поставил телефильмы «Дети» (1970), «Взвейтесь кострами» (1972), «Валентина Левко» (1973), «Танцевальные миниатюры» (1973), «У самого Черного моря» (1975). В последние годы он много сил отдавал разработке цикла телевизионных фильмов «Сокровенные люди», вызвавшего огромный интерес зрителей и коллег-кинематографистов.

Союз кинематографистов России, Москвы, Гильдия кинорежиссеров, газета «СК-Новости» выражают глубокое соболезнование родным и близким.

СОКРОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК

Много встреч. В памяти — удивительно добрые глаза. Сочетание таланта и деликатности к людям. Сочетание редкое для людей талантливых. Совсем недавно, в заключительный день Второго Евразийского Телефорума Оскар Анатольевич в концертной студии «Останкино» получал Гран-При за замечательную работу — телевизионный цикл «Сокровенные люди». По общему мнению, этот цикл стал событием. В каждом из 24-х фильмов герои — лучшие люди из прошлого и настоящего. Созидатели. Трудяги. Подвижники. Цикл рождает самое важное — подзабытое чувство гордости за Россию.

Невосполнимая горечь утраты...

Валерий РУЗИН

Генеральный продюсер Евразийского Телефорума

СК-Новости - 1999 - 12 нояб. - с. 12.