

Тамара Петровна Никитина

Большой театр - 1993 - 1994



3 января 1993 года на 89-м году жизни скончалась Тамара Петровна Никитина, балетмейстер-репетитор Большого театра.

Тамара Петровна пришла в театр в суровом 1920 году и прослужила в нем более 58 лет. Вначале — как солистка балета, исполняя ведущие партии в балетах «Футболист», «Теолinda», «Иосиф Прекрасный», «Карнавал» и почти все сольные клас-

сические и характерные партии в многочисленных спектаклях репертуара (Фея Сирени и Бриллиант в «Спящей красавице», Жуанитта, Уличная танцовщица, Мерседес в «Дон Кихоте», Любимая жена хана в «Коньке-Горбунке», Персидка в «Хованщине»). Свою исполнительскую деятельность Тамара Петровна рано начала совмещать с репетиторской работой. С 1946 года Т. П. Никитина всецело посвятила себя работе балетмейстера-репетитора, ведя весь классический репертуар театра. Она была подлинным энтузиастом своего дела, обладала редким даром впитывать не только хореографический текст, но и образное мышление балетмейстера-постановщика. И в процессе работы умела поистине с ювелирной тщательностью передать все это исполнителям, для которых была не только педагогом и воспитателем, но и другом.

Заслуженный деятель искусств России, Т. П. Никитина была награждена тремя орденами.

Все, кому посчастливилось знать Тамару Петровну, человека высокой культуры, подлинной интеллигентности, навсегда сохранят о ней светлую память.