

Никитин Сергей  
Яковлевич  
(бард, мастер)

31.12.03,

Кстати, Сергей Никитин стал героем новогодней программы. Сергей Яковлевич прибыл на записи с небольшим оркестром: контрабасом, виолончелью и двумя флейтами. Сам мастер играл на гитаре. Исполнялись песни самых разных лет: знаменитая «Александра» из кинофильма «Москва слезам не верит» и «Я спросил у ясения» из «Иронии судьбы, или С легким паром!», а также совершенно новые новогодние песни. Одна из них, например, была написана в самолете. По признанию самого Сергея Никитина, этот вид транспорта его творчески вдохновляет. Многие песни исполнялись вместе с залом, который мгновенно выучил приветы новых композиций и вспомнил тексты старых. Благодаря этому создалась удивительно душевная и уютная атмосфера. В промежутках между песнями зрители могли задавать вопросы своему кумиру. Приятно, что в зале собирались люди, которые действительно хорошо знают творчество Сергея Яковlevича. Никитин с удовольствием выполнил и просьбу одной поклонницы спеть «Как молоды мы были». Коронным номером было исполнение со залом песни «Подмосковные вечера» - гимна радиостанции «Маяк». Эту композицию будут импровизировать все приглашенные артисты. Запись прошла на одном дыхании. По окончании многие зрители даже не хотели расходиться.

По планам организаторов, в скором будущем гостями студии «Маяка» станут группа «Моральный кодекс», Марина Хлебникова и Юрий Лоза. «Меломания» будет выходить один раз в месяц по воскресеньям в 15.15 на федеральном «Маяке» (67.2 кГц УКВ, 549 кГц СВ, 198 кГц ДВ), сигнал которого слышен на 95 процентах территории России. Желающие послушать новогоднюю программу с Сергеем Никитиным могут сделать это 4 января в 15.15 на любимом «Маяке».

Инна ШКАРБАНОВА.

Радиоэфир

## «Меломания» на «Маяке»

На одной из старейших и любимых радиостанций России, радиостанции «Маяк», начинается новый концертный сезон, приуроченный к юбилею радио, и открывает его совершенно новая программа «Меломания».

Программу по праву можно назвать эксклюзивной. Каждый раз в студию приглашаются известные артисты страны, которые поют и играют вживую. Концертная программа совмещает в себе элементы интервью. Ведущие - Оксана Львова и Олег Битов - в перерыве между песнями задают вопросы гостю.

Пообщаться со своим кумиром могут и зрители, приглашенные в зал. Для этого за неделю до концерта в эфире радиостанции и на сайте проводятся конкурсы для радиослушателей на лучший вопрос любимому музыканту. Авторы лучших вопросов смогут приехать в студию послушать концерт и пообщаться с любими ми музыкантами.

- Идея создания программы созрела очень быстро, - рассказывает автор «Меломании» Оксана Таран. - В день весеннего равноденствия мы организовали радиомост Москва - Санкт-Петербург. Тогда в концерте участвовали Надежда Бабкина, группа «Браво» и артисты Большого театра. Мы впервые попробовали живой звук. Так к нам пришла идея создания передачи. Для записи «Меломании» мы приглашаем людей формата радиостанции и только тех, кто может работать вживую. У нас уже выступали группа «Премьер-Министр», Владимир Пресняков-старший и известный автор и исполнитель Сергей Никитин.