

Никитин Сергей
Юбилей
(Юбилей Барда).

8.03.04.

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА
МОСКОВСКИЙ ВЫПУСК

- 2004 - 8 марта - 95.

ЮБИЛЕЙ

Барду Сергею Никитину 8 марта исполнилось 60 лет

- С юбилеем вас, Сергей Яковлевич! Как отмечать собирается?

Была бы моя воля, уехал бы куда-нибудь подальше! Я не склонен придавать особое значение календарным датам. Ну, очередной день рождения. Но, боюсь, не все меня правильно поймут. Восьмого отметим в Москве, а девятого марта выступим в Петербурге, в Театре комедии. На одиннадцатое марта намечен творческий вечер в Москве в театре «Школа современной пьесы». Кстати, оба вечера



Сергей Яковлевич не придает значения датам.

мы проведем семейным трио.

- Кто третий?

- Наш сын Александр. Он играет на гитаре и поет.

- А чем занимается в рабочее время?

- Он филолог, недавно окончил аспирантуру Стэнфордского университета.

- Вы продолжаете писать песни?

- Конечно!

- И кто сегодня «ваш» поэт?

- В последнее время это Арсений Тарковский.

Самое большое счастье, когда мне удастся хоть чуть-чуть настроиться на одну с ним волну.

- Какая песня для вас, если воспользоваться строкой Окуджавы, «та самая главная...»?

- Одну выбрать невозможно. А вот пять назвать могу. Это «Майдан» (стихи Коротича в переводе Юнны Мориц), «Повремени, певец разлук» (Самойлов), «Когда мы были молодые» (Мориц), «Брич-Мулла» (Сухарев), «Диалог у новогодней елки» (Левитанский).

- В каком настроении отмечаете юбилей?

- Мне на жизнь грех жаловаться. Заниматься любимым делом - что еще надо? Недавно мы собрались с Татьяной, сыном, невесткой и одиннадцатимесячной внучкой. Музицировали, пели, обсуждали какие-то текущие дела. И я подумал: какое счастье, когда твои родственники - твои сотрудники в любимом деле, твои самые близкие друзья!

Светлана ЛЕПЕШКОВА,
Андрей ПАВЛОВ.
Фото ИТАР - ТАСС.

Сергей Яковлевич НИКИТИН родился 8 марта 1944

ДОСЬЕ «КП»

в Москве. В 1968 году окончил физфак МГУ, занимался биофизикой, защитил кандидатскую. Первую песню написал в декабре 1962 года на стихи Иосифа Уткина («Ночь и снег, и путь далек...»). С 1974 года поет дуэтом с женой Татьяной. Им написано более трехсот песен на стихи российских и зарубежных поэтов, в том числе музыка к таким известным кинофильмам, как «Москва слезам не верит», «Забытая мелодия для флейты», «Почти смешная история», «Старый Новый год», мультфильму «Большой секрет для маленькой компании», а также ко многим спектаклям.