

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

г. Москва

з. 2269

26 апр 1981



КАК ЗАЖИГАЛИ «ОГОНЕК»

«На позиции девушка про-
вожала бойца». Сколько было
таких разлук? Песню «Ого-
нек» пели на фронтах, пели в
тылу.

И вот спустя десятилетия
ташкентский композитор В.
Дементьев, изучающий исто-
рию песен военных лет, ре-
шил найти создателя популяр-
ной мелодии. Среди предпола-
гаемых авторов было и имя
В. Никитенко, однако на «все-
союзный розыск», объявленный
в печати и по телевидению,
он не откликнулся. Зато при-
шло письмо от ученика 44-й
харьковской школы. Пятиклас-
сник Гриша Шуклин сообщил:
«Валентин Павлович — наш
учитель пения».

Стихотворение Исаковского
появилось в «Правде» 23 ап-
реля 1943 года. Слова о воен-
ной разлуке запали в душу
многим. Прочитал их и 19-лет-
ний кронштадтский матрос из
59-го гвардейского отдельного
артиллерийско-зенитного
дивизиона Валентин Никитен-
ко. В тот же вечер он перело-
жил стихи на музыку.

Валентина меньше всего
тревожило авторство. Он про-
сто строил дома в освобож-
денном Харькове, учил детей
пению, ему и в голову не при-
шло объявляться автором. Но
песня, спустя почти сорок лет,
вновь нашла его.

Е. ТАУБЕНШЛАГ.
(Корр. ТАСС).