

СВЕТСКИЕ ХРО НИКИ

Айзеншпис: Оргия — бесплатно!

Янина ЖЕЛТОК

Как молниеносно старые и новые кумиры сменяют друг друга! Еще недавно по всем телеканалам расхаживал меж джипов Владик Сташевский, расстроено повторяя: «Я не буду тебя! Больше ждать никогда! И надеяться робко на чу-у-до!». Сегодня бывший продюсер популярного певца нашел себе другого подопечного.

— Да Сташевский давно на пенсии! — восклицает продюсер Айзеншпис, и огромная аудитория, собравшаяся на тусовку-презентацию клипа «Отель» артиста по имени Никита, заходится в рукоплесканиях, радостно хохочет и гигакает. Так проходит слава земная!

Новый птенчик Айзеншписа — без сомнения, приобретение удачное. Никита — паренек крепкий, накачанный, притом пластичный, хорошо танцует, и голос у него есть. Песенку «Отель» написал самостоятельно: «Меня никто не вдохновлял, я ни о ком конкретно не мечтал и не думал, сочиняя «Отель». Просто ко мне пришла музыка и я услышал слова».

Узнаем съемочные подробности: клип низкобюджетный — 4 тысячи долларов, актеры (участники оргии с Никитой) — 3 девочки и 5 мальчиков. Роль отеля сыграла гостиница «Космос». Загримированная под Старушку Смерть задорная Огненная Леди в паузах несколько раз спускалась на ресепшн, вызывая неподдельный ужас постояльцев. В это же время Никита получал огромное удовольствие от съемочного процесса. Сам сказал!

— За эфиры Никиты я никогда не платил и платить не буду! — заявляет Юрий Шмильевич, но заявление это вызывает сомнения, как наши, так и собравшихся на большой междусобойчик в «Студио».

В радиоформате «Отель» не звучит — без видеоряда от «Гостиницы», кроме вздохов и похрюкиваний, ничего не останется. А вот клип транслируется по ТВ нон-стоп, вызывая шок и/или отвращение публики. Плохой рекламы, как известно, не бывает. Однако то, что Никита спел раньше, нам понравилось намного больше.



Маслов ГОРЕЛИК

Веч. «Воскресенье» - 2000 - 18 февр. - С. 7