

Никита

3.3.2000.

«Отель»: детям до 16 вход воспрещен

Независимая газета
— 2000. — 3 марта. — с. 16

ПЕВЕЦ Никита ворвался на нашу эстраду молниеносно. Уже один из первых его клипов «Отель» вызвал такую бурю общественного негодования, что каналы «МТВ» и «МузТВ» вынуждены были прекратить крутить его днем, перенесли это творение в ночную сетку вещания. По мнению ратующих за мораль, обнаженные девицы и сам Никита, блистающий своими прелестями, — не лучшее зрелище для подрастающего поколения.

Юрий Айзеншпис, продюсирующий Никиту, прокомментировал «Независимой газете» разразившийся скандал. По его мнению, клипы подобного содержания подросткам и детям действительно лучше не показывать. Что же до негодующих взрос-

лых, то тут Айзеншпис непреклонен: не нравится — не смотри. Айзеншпис настаивает на том, что «Отель» — произведение операторского и режиссерского искусства, наполненное высокохудожественным смыслом, ибо работали над ним самые что ни на есть профессионалы. И вообще Никита — молодец, растет и хорошеет день ото дня. Вспоминая же о своем бывшем питомце, Владе Сташевском, отказавшемся от услуг продюсера и отправившемся в самостоятельное плавание, Айзеншпис лишь грустно разводит руками:

— Я его не вижу на экране, не слышу в эфире. Может, дело в том, что это я оглох?

Анна ДЕНИСОВА