

2207
9 ОКТЯБРЯ 1981 г.

„ГУМАНИЗМ НИЗАМИ СОЗВУЧЕН ВРЕМЕНИ“

ГОВОРЯТ УЧАСТНИКИ ПОЭТИЧЕСКОГО
ПРАЗДНИКА

В Баку завершается празднование 840-летия великого азербайджанского поэта Низами Гянджеви. Наши гости из многих республик страны, ряда зарубежных стран приняли участие в научной сессии, посвященной творчеству поэта, в поэтических вечерах и встречах, побывали на родине Низами — в Кировабаде. Наш корреспондент попросил их поделиться впечатлениями от яркого праздника поэзии.

Клим СЕЛИХОВ,

заместитель секретаря
Союза писателей СССР.

И по долгу службы, и потому, что я сам очень люблю и ценю азербайджанскую литературу, делами, проблемами литературы нашей республики мне приходится заниматься чуть ли не ежедневно. Поэтому и в Баку доводилось бывать неоднократно. Последний раз, казалось бы, совсем недавно, в конце прошлого года на Всесоюзной писательской конференции «Дружба народов — Дружба литератур».

И вот менее чем через год — новая встреча с Азербайджаном. В эти дни нас собрал здесь большой праздник — 840-летие великого азербайджанского поэта Низами Гянджеви. Главная мысль, прозвучавшая на этих торжествах, — необходимость продолжать и приумножать гуманистические традиции Низами. Ведь именно гуманизм великого поэта, его человеколюбие так созвучны с главным направлением в нашей современной советской литературе. Эти тенденции, свойственные творчеству наших классиков, успешно развиваются и в современной литературе Азербайджана. Особен-

но в азербайджанской прозе. Нас радует, что ваши прозаики часто ставят и решают в своих произведениях сложные проблемы, не только в историческом плане, но и в разработке многогранного характера нашего современника. Развивается и азербайджанская поэзия. Хочется, чтоб наряду с многочисленностью поэтических произведений, в вашей поэзии еще ярче проявлялась красота, лиричность, особая эмоциональность, столь свойственная поэзии Низами.

Наш юбилейный праздник в Азербайджане уже завершается. Но 30 октября в столице нашей Родины — Москве в Колонном зале Дома Сюзов состоится торжественное заседание, посвященное 840-летию Низами. Мы ждем в гости большую группу руководителей республик, ученых, писателей. И встретим их с тем же радушием, каким нас встречали на вашей земле. Гости из Азербайджана встретятся с труженниками предприятий Москвы. Писатели республики выступят по радио и телевидению. Москва готова принять эстафету праздника.

Вахид ЗАХИДОВ,
академик АН
Узбекской ССР.

Приезжая в Баку, а в вашем городе бываю довольно часто, я словно вновь возвращаюсь в свою молодость. Здесь в тридцатых годах я учился в Азербайджанском педагогическом институте имени В. И. Ленина на историко-филологическом факультете. Поэтому Баку — это город моих учителей. Я всегда с благодарностью вспоминаю философа Ахмеда Кязимова, историка Губайдулина. Это город моих друзей — Самеда Вургуну, Сулеймана Рустама, Мирзы Ибрагимова, Гаида Араслы, Арифа Дадашзаде, Джабира Новруза. Судьба — и я благодарен за это — накрепко связала меня с азербайджанской литературой. В Средней Азии меня иногда называют главным полпредом азербайджанского искусства. И я горжусь этим званием. Около ста работ я посвятил искусству и литературе Азербайджана. Еще в 1941 году вышла моя монография о Низами на узбекском языке «Светлая личность мировой поэзии», а в 1974 году я написал новую работу о Низами, теперь уже на русском — «Творец

поэтической эпохи».

Мы в Узбекистане любим и ценим творчество гениального поэта средневековья и великого гуманиста. Но здесь в Азербайджане, на родине великого поэта, по-особенному чувствуешь гениальность и красоту его поэзии. Мы только что вернулись из поездки в Кировабад. И там на прекрасном, изумительном празднике поэзии, в городе, где и сегодня ощущается дух древней Гянджи, где в архитектуре, в убранстве улиц, в настроении людей — дух поэтического праздника Низами, мы вновь почувствовали, как ваш народ любит поэта, гордится своим великим сыном.

Замечательны перемены, которые происходят в Азербайджане, в родном для меня Баку буквально каждый день. У нас в Ташкенте я возглавляю ордена Дружбы народов Научно-исследовательский институт искусств и мне приходится много заниматься и вопросами архитектуры. Поэтому последние достижения азербайджанской архитектуры произвели на меня большое впечатление. Я горжусь красотой нашего Баку. Горжусь успехами вашей литературы. И мне хочется приезжать сюда все чаще и чаще.