

16 ЯНВ. 41

Опера и балет на темы Низами

БАКУ. (Наш корр.). В азербайджанской филармонии имени М. Магомаева закончилась IV декада советской музыки. В программе концертов были симфонии, кантаты, отрывки из опер, романсы Д. Шостаковича, Узеира Гаджибекова, С. Прокофьева, В. Мурадели, Д. Кабалевского, Асафа Зейналлы, Сеида Рустамова и др. Особое место заняли произведения, которые композиторы Азербайджана готовят к исполняющемуся в этом году 800-летию юбилею классического поэта Низами.

Молодой композитор Ниязи пишет оперу «Ширин» — о героине поэмы Низами «Хосров и Ширин». Посетители вечеров декады ознакомились с первым актом, в концертном исполнении которого участвовали солисты, хор и симфонический оркестр Азербайджанского государственного ордена Ленина театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова. Сюжет одной части поэмы Низами «Семь красавиц» композитор А. Маилян использует для создания балета «Индийская красавица». Фрагменты из этого балета, как и акт оперы «Ширин», были исполнены впервые.