

Культура. — 26 октября 1991 г. ◆ 8

ВХОДИ, НИЗАМИ!

Извечны ценности людские.
Во все времена люди верили
в добро и милосердие. Восемь
столетий назад поэт-мудрец
из Гянджи призывал:

Человек, не испытывай злом
сердец,
Чтоб тобою доволен был
творец.
Всех болящих и скорбных
исцеляй!
Словно месяц и солнце для
всех сияй!

Благодарное человечество на века сохранило добрую память о Низами за мудрость слов его, за красоту напевных стихов. Даже в суровые годы Великой Отечественной наш народ почтил память поэта. А нынче, по решению ЮНЕСКО мировая общественность отмечает 850-летие со времени рождения великого поэта, мыслителя и гуманиста Востока Низами Гянджеви. Прошли семинары, посвященные его творчеству в Иране. На его родине в городе Гяндже завершена реконструкция мавзолея, а в Баку реставрирован Музей литературы имени Низами. Большими тиражами изданы произведения поэта и книги о его творчестве на азербайджанском, русском и многих других языках. Азербайджанский художник О. Садых-заде создал монументальную работу из пяти полотен, объединенных общим названием «Низами и мировая культура», выпущены также настольная юбилейная медаль, памятные значки, диски с записями музыкальных произведений на сюжеты поэта.

Завершаются юбилейные торжества в Москве и Санкт-

Петербурге, где в Эрмитаже пройдет торжественное заседание и концерт, с уникальными изданиями книг Низами познакомятся посетители выставки в Публичной библиотеке имени М. Салтыкова-Щедрина. В московском Государственном концертном зале «Россия» прошел концерт мастеров эстрады Азербайджана с участием Муслима Магомаева, а в Малом зале Московской консерватории состоялось выступление Азербайджанского камерного оркестра имени Кара Караева. Москвичам была показана премьера балета «Низами» композитора Ф. Амирова. Коллектив Азербайджанского академического театра оперы и балета имени М. Ахундова углубленно работал над этим произведением Амирова, успевшего закончить музыку балета лишь в клавире.

Вдохновенные строки великого поэта прозвучали на торжественном вечере в Большом театре Союза ССР. В фойе была развернута красочная книжно-иллюстративная выставка. Благодарные потомки поэта привезли в дар москвичам прекрасный памятник Низами, который был установлен в сквере напротив постпредства Азербайджана по улице Станиславского, 16. Его авторы — талантливые скульпторы братья Т. и Э. Зейналовы словно повторили слова поэта, сказанные им в одной из пяти своих поэм:

Я сказал: «Человек — я,
меня прими!»
И раздался клич: «Входи,
Низами!»

Н. НАЧАЛОВА.