



НИЗАМИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Вышка. - Яку. - 1991. - 31 окт.

«Научная и писательская общественность Ленинграда отметила сегодня 800-летний юбилей великого азербайджанского поэта Низами. Торжественное собрание в Эрмитаже открыл вступительным словом академик И. А. Орбели. Один из докладов сделал капитан М. М. Дьяконов, специально приехавший для этого с фронта. До войны он, известный востоковед, работал старшим научным сотрудником в Эрмитаже. Отметить юбилей Низами собрались представители Академии наук, Эрмитажа, университета, Союза писателей, Союза художников, Русского музея». Это запись из книги военного журналиста А. В. Букова «Блокада день за днем». Юбилей великого поэта, состоявшийся полвека назад в осажденном Ленинграде, вошел в историю города, пожалуй, так же как и седьмая симфония Шостаковича. Говорят, когда гремят пушки — музы молчат. Блокадный юбилей Низами опроверг эту истину.

Нам и сегодня живется не очень легко. Нередко не до муз бывает людям, когда не решены простейшие житейские проблемы. И все же... Как и 50 лет назад в небольшом камерном театре великолепного Эрмитажа 29 октября состоялся вечер поэзии и музыки, посвященный 850-летию великого поэта,

мыслителя и гуманиста Востока Низами Гянджеви.

Вступительным словом вечера открыл председатель Комитета по культуре мэрии Санкт-Петербурга, директор Государственного Русского музея В. А. Гусев. Это очень символично, сказал он, что в самые трудные и сложные времена нашей истории именно культура объединяла людей. Сегодня, как и полвека назад в блокадном Ленинграде, эту миссию выполняет Низами.

Затем слово было предоставлено мэру Санкт-Петербурга А. А. Собчаку. Сегодня для всех нас очень торжественный и памятный день, потому что Низами принадлежит русской культуре в такой же степени, в какой Пушкин, Толстой и Достоевский принадлежат культуре азербайджанского и любого другого народов: они создавали общечеловеческую культуру и общечеловеческие ценности. И сегодня очень важно помнить об этом. Глядя на прекрасное вдохновенное лицо поэта, говоря о его бессмертных произведениях, мы должны попытаться встать вровень с ним, проникнуться теми же высокими чувствами любви и уважения к каждому человеку и всему человечеству. Я думаю, что сегодняшний вечер навсегда останется в памяти всех, кто здесь присутствует, как вечер подлинного еди-

нения и братства. Это и будет тот главный урок, который приготовил нам великий человек, живший восемь с половиной веков назад. Вчитайтесь в поэзию Низами, и вы поймете это.

О жизни и творчестве Низами Гянджеви, его бесценном литературном наследии, женских образах, блистательно представленных поэтом в бессмертной «Хамсе», о взаимном чувстве уважения к культурным ценностям друг друга, о несомненном объединении духовных устремлений, основанных на гуманистических и интернациональных традициях, завещанных нам великим поэтом и гражданином, на вечере говорили председатель Союза писателей Азербайджана Анар, заместитель директора Государственного Эрмитажа М. Б. Пиотровский, доктор филологических наук Г. С. Алибекова, поэтесса и переводчица М. И. Борисова, директор Музея азербайджанской литературы имени Низами Гянджеви А. А. Гаджиев, писатель Д. А. Гранин, профессор Санкт-Петербургского университета С. Н. Иванов, председатель Гянджинского Совета народных депутатов С. С. Абдинов. Со словами признательности к организаторам этого прекрасного праздника искусств обратился министр культуры Азербайджанской Республики

П. Бюль-Бюль оглы.

В память о юбилейном вечере Эрмитажу был преподнесен дар — ковер, сотканный искусными руками азербайджанских мастериц по мотивам поэмы Низами Гянджеви «Семь красавиц».

Затем состоялся концерт мастеров искусств Азербайджана, в котором приняли участие Государственный камерный оркестр имени Кара Караева, народный артист СССР Фархад Бадалбейли, народные артисты республики Хураман Касимова. Нодар Шашик оглы, Рамиз Кулиев, заслуженные артисты Азербайджана Амина Юсиф кызы, Захра Кулиева, Самира Ашумова и другие.

В фойе театра была развернута выставка азербайджанской миниатюры на темы произведений Низами Гянджеви.

На вечере присутствовал член Президиума Верховного Совета Азербайджанской Республики Ф. Г. Мурадалиев.

Г. РЗАЕВА,
спец. корр. Азеринформа.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

На снимках: делегация г. Гянджи преподнесла в дар Эрмитажу ковер с национальным орнаментом; выступает мэр Санкт-Петербурга А. СОБЧАК.

Телефото Я. ХАЛИЛОВА.
(Азеринформ).