

К ЮБИЛЕЮ ХУДОЖНИКА

МОСКВА. К столетию со дня рождения талантливого графика, живописца, художника театра, архитектора и иллюстратора Игнатия Игнатьевича Нивинского в Москве в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина открылась выставка его произведений.

На ней представлены работы в области монументально-декоративной живописи, которыми художник громко заявил о себе еще в начале века, эскизы декораций к знаменитому спектаклю Евг. Вахтангова по сказке К. Гоцци «Принцесса Турандот», виртуозные офорты, прославившие его имя, и многие другие произведения.

Творчество Игнатия Нивинского было тесно связано со Ставрополем. Созданные в 1923—1924 годах офорты «Улица Железноводска», «Кисловодск», «Синие камни» и другие листы из цикла «Кавказские каприччио», исполненные новаторства и филигранного мастерства, считаются одними из самых лучших в истории советской цветной гравюры. Они занимают одно из центральных мест в экспозиции юбилейной выставки.

С. КОСТЫРКО.

Г. Ставрополь.

СТАВРОПОЛЬСКОЕ ПРАВДО

- 8 ДЕК 1981