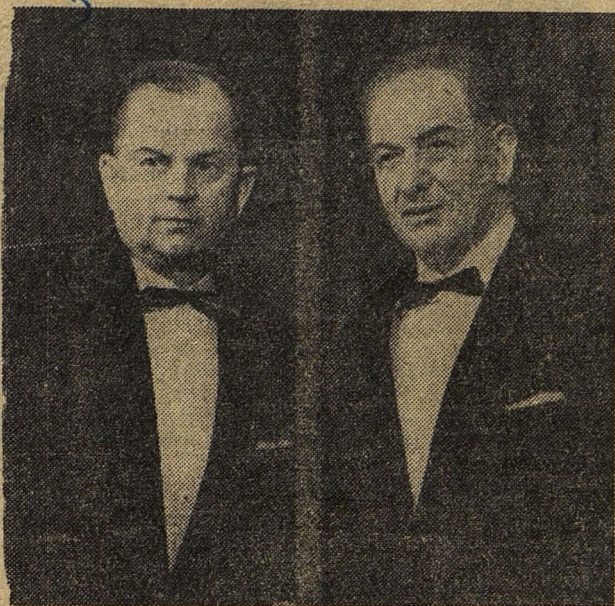




Владимир Александрович Нечаев (слева) и Владимир Александрович Бунчиков.

Фото Ф. Иванова.

ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ

Ровно два года назад в гостях у калининградцев впервые побывали заслуженные артисты РСФСР В. А. Бунчиков и В. А. Нечаев.

За это время артисты выступали во многих уголках нашей необъятной Родины. Целинные земли, Братская ГЭС, республики Средней Азии... Повсюду певцы знакомили слушателей с новыми произведениями советских композиторов. Обогащался и репертуар артистов. Многие привезенные к нам песни отражают труд и быт людей, с которыми солистам довелось увидеться. Это песня Соловьева-Седого «Приезжай внучат понынчить», которая в исполнении В. А. Нечаева проникнута ясным, радостным настроением, песня Тодоровского на слова Поженина «Там, в родной сторонке», исполненная В. А. Бунчиковым, и другие.

Концерт «Любимые песни», состоявшийся в областном драматическом театре, открыл Владимир Александрович Нечаев. Артист в совершенстве владеет своим тенором, манера исполнения у него мягкая, напевная. Задушевно и просто, с тонкой музыкальностью прозвучала песня композитора Жарковского на слова Драгуновского «Когда мы в море уходили». Горячо была встречена новая лирическая песенка «Старый клён» из кинофильма «Девчата». Глубоким патриотическим чувством на-

полнена песня Колмановского «Хотят ли русские войны». Жаль, однако, что певцу не удалось найти ярких, оригинальных штрихов, нужных интонаций и для песни Каца «Юго-Западный район».

Многими новыми произведениями пополнился и репертуар Владимира Александровича Бунчикова, выступившего во втором отделении. Это поэтичная, овеянная задумчивой грустью песня Туликова «Над серой Курильской грядой», шуточная песня Бакалова на слова Маликова «Я дарил тебе цветы», проникновенная песня Шамо «Звезды ясные над Днепром». Голос артиста радует разнообразием интонаций, то сердечных, то лукавых.

Нынешней осенью В. Бунчиков и В. Нечаев отмечают двадцатилетний юбилей своего творческого содружества, начатого исполнением известной песни Соловьева-Седого «Вечер на рейде». Столь долгая, упорная и кропотливая работа принесла хорошие результаты. Артисты поют сочно, темпераментно. Их дуэты «Незабудки» композитора Фрадкина, «Солдат — всегда солдат» Соловьева-Седого, народная финская песенка «Рулате» нашли живой отклик у слушателей.

Н. ЕВГЕНЬЕВА.

КАЛИНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА
г. Калининград

12 АПР 1962