

МОСКОВСКАЯ НЕЧЕРНЯЯ  
„БЕЧЕРНЯЯ МОСКОВА“

16 АПР 1953

# КТО С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ ШАГАЕТ...

**ВЛАДИМИР БУНЧИКОВ,**

Владимир Нечаев!..

Пожалуй, мало найдется городов, сел, пограничных застав, где бы голоса этих популярных артистов не доставляли людям радость. Слушатели уже давно оценили красоту голоса Владимира Бунчикова. Он выступает в разных вокальных жанрах. Но признание певец завоевал исполнением советских песен.

В военные годы возникло творческое содружество Бунчикова с Владимиром Нечаевым, который известен как неутомимый популяризатор песен советских композиторов. Десятки отличных произведений прозвучали впервые в его исполнении.

Чем же объяснить такую популярность Владимира Бунчикова и Владимира Нечаева? Чем объяснить, что их дуэт выдержал испытание временем?

Красивые голоса? Безусловно. Вокальное мастерство? Несомненно. Репертуар? Да, конечно. Из всех

этих элементов складываются облик певца-художника, его индивидуальность. Это много, но далеко еще не все.

Крепость и долголетие дают идеяная направленность, точный прицел, знание или

ощущение того, что нужно народу, что дорого народу, для которого художник работает.

Бунчикова и Нечаева никогда не соблазнял легкий успех преходящей моды:

псевдоцыганский романс или

модернистский западный

джаз с его голой формой и

сентиментально - глуповаты-

ми песенками. Избежав подражательства, они сохранили

индивидуальность, твердо

стоят на позициях оптимистической песни.

Вот, мне кажется, в чем «тайна» их искусства и популярности. Вчера певцы

выступили с творческим отчетом, посвященным двадцатилетию их дуэта; в Доме актера.

Арк. ПОГОДИН.